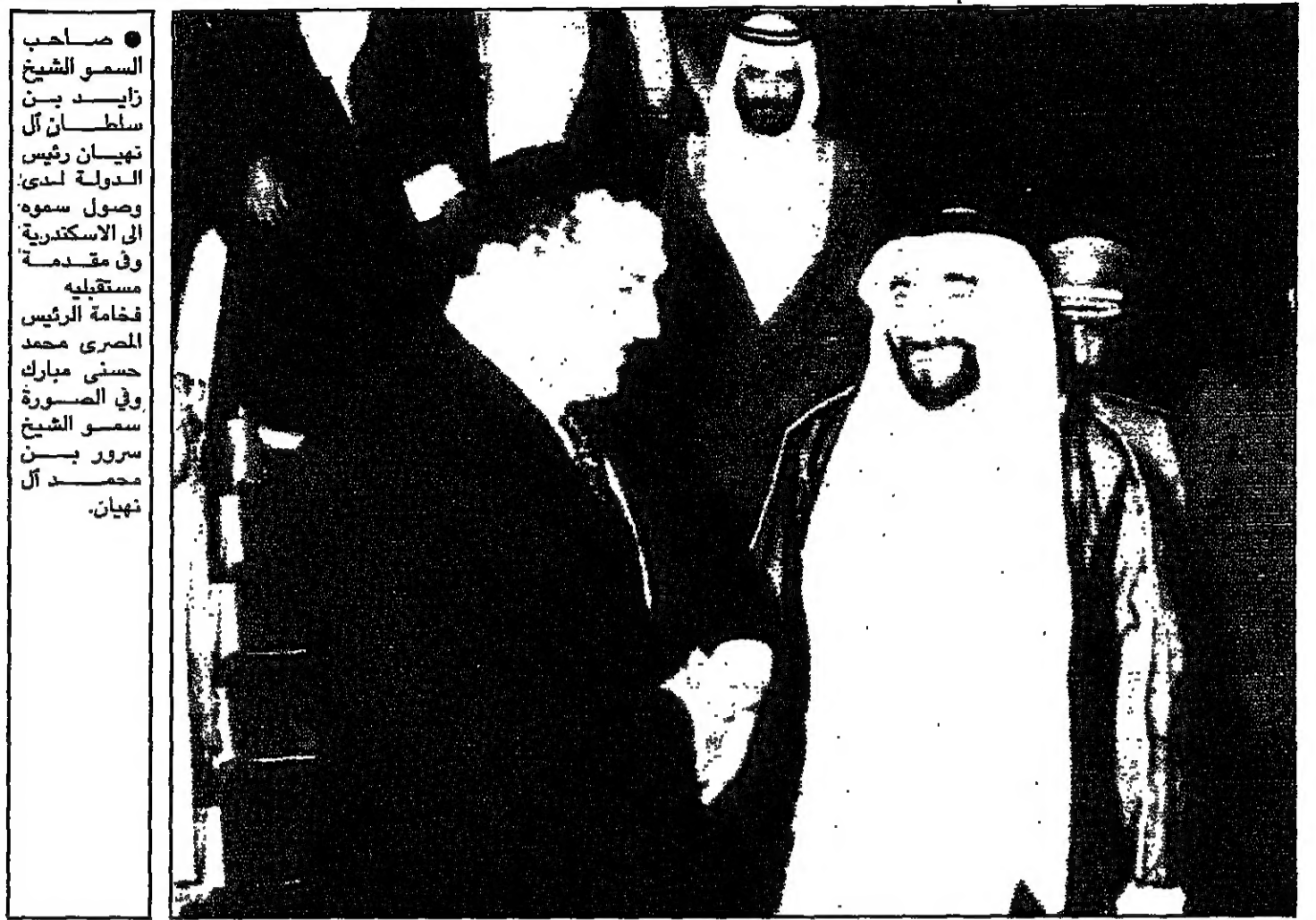




● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى استقباله أخاه صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت.



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى وصوله سموه إلى الإسكندرية في مقدمة مستقبلي صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت.

استقبال رسمي وشعبي حافل لرئيس الدولة في الاسكندرية

زايد ومبارك يبحثان اليوم الأوضاع في الخليج وجهود السلام

وزير الاعلام المصري يؤكد أهمية لقاء الزعيمين لمصالح الامة العربية والاسلامية

الاسكندرية - وام: تبدأ قبل ظهر اليوم في الاسكندرية المباحثات بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية، ويتبادل الزعيمان خلال جلسة المباحثات وجهات النظر بشأن العديد من القضايا الدولية والإقليمية وفي مقدمتها الأوضاع في منطقة الخليج والجهود المبذولة لإحلال السلام في الشرق الأوسط إضافة إلى علاقات التعاون بين البلدين وسبل دعمها.

ويستقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في مطار الإسكندرية الدولي من قبل عدد من المسؤولين في الحكومة المصرية والمستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية وسعادة محمد أحمد المحمود سفير دولة الإمارات لدى القاهرة وأعضاء السفارة.

وقد استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى وصوله بكل الأعراس والتكريم حيث كان فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك في استقبال سموه عند سلم الطائرة وعانق سموه عناقاً أخوياً حاراً متمنياً له إقامة طيبة.

وبعد ذلك توجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري إلى قصر المنتزه حيث يقام سموه خلال زيارته لخصر في موكب استقباله خلال احتفالاته من جوامع الشعب المصري التي امتدت على جانبي الطريق على امتداد ٢٠ كيلومتراً من معبرين عن سماعتهم وفرحتهم بلقاء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومرتبدين عبارات التحية والترحيب بسموه.

وقد أكد معالي صفوت الشريف وزير الاعلام المصري على أهمية زيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى جمهورية مصر العربية وقال إنها تأتي امتداداً للقائه سموه مع أخيه فخامة الرئيس المصري محمد مبارك.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

كما جرت لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مراسم استقبال رسمية تذكياً على عمق العلاقات الأخوية وأواصر الود التي تربط بين القيادتين والشعبين الشقيقين حيث عززت الموسيقى السلامين الوطنيين لدولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية واستعرض الزعيمان بعد ذلك حرس الشرف الذي اصطف لتحيتهما ثم قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمصافحة كبار مستقبليه.

وبعد ذلك توجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري إلى قصر المنتزه حيث يقام سموه خلال زيارته لخصر في موكب استقباله خلال احتفالاته من جوامع الشعب المصري التي امتدت على جانبي الطريق على امتداد ٢٠ كيلومتراً من معبرين عن سماعتهم وفرحتهم بلقاء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومرتبدين عبارات التحية والترحيب بسموه.

وقد أكد معالي صفوت الشريف وزير الاعلام المصري على أهمية زيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى جمهورية مصر العربية وقال إنها تأتي امتداداً للقائه سموه مع أخيه فخامة الرئيس المصري محمد مبارك.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

وكان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قد وصل إلى مدينة الاسكندرية مساء أمس في بداية زيارة أخيه إلى جمهورية مصر العربية الشقيقة. وكان في مقدمة مستقبلي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى وصوله سموه إلى الإسكندرية في مقدمة مستقبلي صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت.

المعالي الوزراء وكبار المسؤولين في الحكومة المصرية والمستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية وسعادة محمد أحمد المحمود سفير دولة الإمارات لدى القاهرة وأعضاء السفارة.

وقد استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى وصوله بكل الأعراس والتكريم حيث كان فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك في استقبال سموه عند سلم الطائرة وعانق سموه عناقاً أخوياً حاراً متمنياً له إقامة طيبة.

وبعد ذلك توجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس المصري إلى قصر المنتزه حيث يقام سموه خلال زيارته لخصر في موكب استقباله خلال احتفالاته من جوامع الشعب المصري التي امتدت على جانبي الطريق على امتداد ٢٠ كيلومتراً من معبرين عن سماعتهم وفرحتهم بلقاء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومرتبدين عبارات التحية والترحيب بسموه.

وقد أكد معالي صفوت الشريف وزير الاعلام المصري على أهمية زيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى جمهورية مصر العربية وقال إنها تأتي امتداداً للقائه سموه مع أخيه فخامة الرئيس المصري محمد مبارك.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

رئيس الدولة يستقبل أمير الكويت
الاسكندرية - وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمقر إقامته في قصر المنتزه بالاسكندرية الليلة الماضية أخاه صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة الذي يقوم بزيارة رسمية لجمهورية مصر العربية. وحضر اللقاء أعضاء وفدى البلدين.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

في كمين راح ضحيته ابنه وشقيقه وسائقه وحارسه
اغتيال رئيس الوزراء الجزائري الأسبق
أجهزة الامن: اسلحة اسرائيلية استخدمت في قتل مرباح

عن الحادث على الفور، لقت وكالة الأنباء الجزائرية بالسبب في مقتل الرئيس الجزائري الأسبق محمد بوضياف، وهو ما وصفته بـ «العملية المروعة» منذ أوائل العام الماضي.

وذكرت أجهزة الامن ان الرصاصات الفارقة التي شتر عليها في مكان الحادث كانت تحمل عبارة «الصناعة العسكرية الاسرائيلية» وان الرصاصات التي استخدمت من نوع «عوزي» أو «سكريبون» الاسرائيلية الصنع.

وأشارت المصادر نفسها الى ان المعتدين الذين كانوا يرتدون ملابس مدنية كانوا يخفون أسلحتهم داخل

● البقية ص ٢٦ عمود ١

الجزائر - وكالات الانباء: اغتيل رئيس الوزراء الجزائري الأسبق والسفير المعزى عليا العقيد للقائد قاصدي مرباح في كمين نصبه له مسلحون خارج العاصمة الجزائرية وراح ضحيته أيضاً ٥ أشخاص آخرين من بينهم أحد أبنائه وأحد أشقائه. وذكرت أجهزة الامن ان الجناة استخدموا في الهجوم اسلحة ونفخات اسرائيلية، وصدرت من العاصمة احكام غيابية بالاعدام والسجن مدى ١١ متطرفاً.

وأوضحت أجهزة الامن الجزائرية ان مرباح وصرفه كانوا في سياراتين تعرضتا لاطلاق النار من في سيارتين مسلحين امام منزله الصيفي في الحي الشعبي الشاطئي على بعد ٢٠ كيلومتراً شرق مدينة الجزائر التي يمتلك منزلاً في الحي الراقي بها. وقد قتل معه ابنه حكيم ٢٥ عاماً وشقيقه عبدالمعز،

● البقية ص ٢٦ عمود ١

استئناف القتال في شمال وجنوب البوسنة
المسلمون مهددون بالموت جوعاً في «موستار»

سراييفو - وكالات الانباء: تصاعدت حدة القتال في شمال وجنوب جمهورية البوسنة والهرسك وسط تحذيرات لسنسولي الامم المتحدة من ان الاطراف المتحاربة تستعد لاستئناف القتال في المناطق التي لم يتم الاتفاق عليها في محادثات جنيف. واستلحق قتال عنيف في مدينة موستار في الجنوب التي تعرضت لاضطهاد وصفته بانها «مروعة» وان سكانها البالغ عددهم ٥٥ ألفاً مهددون بالموت جوعاً خلال خمسة ايام اذا استمر الكروات في منع قوافل الاغذية من الدخول الى المدينة.

ونأتى هذا التطورات المتسارعة في وقت وصل فيه الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش على رأس الوفد الذي شارك في مؤتمر جنيف حول البوسنة الى مقر الرئاسة في العاصمة سراييفو على متن ناقلة جند مصفحين تابعين للكتيبة الفرنسية في قوة الحماية الدولية وسط تقارير عن وقوع اطلاق نار متفرقة.

وكان بيغوفيتش قد أكد مساء امس الاول لتلفزيون الشرق الاوسط ان ١٧٥٠ ١٧٥٠ طفلاً قتلوا في سراييفو ضحايا القصف الصربي بالاضفافة الى اعداد كبيرة من الجرحى. وقال ان عدد القتلى بين المدنيين المسلمين على مدى السنة عشر شهراً الماضية تجاوز مائتي ألف قتيل في اكر عملية قتل جماعي وتطهير عرقي في التاريخ.

واتهم الغرب بالمسؤولية عن مأساة البوسنة بمنع السلاح عنها ووصف موقف الامم المتحدة بالسلبية. كما حذر من احتمال موت مائة ألف مسلم جوعاً في مدينة موستار.

ونقل راديو لندن عن مسؤولين في الامم المتحدة أمس ان وحدات من جيش البوسنة المسلم قد غادرت قواعدها في مدينة ترافنيك وانه من المتوقع ان تتوجه الى منطقة جورني باكوف التي تشهد قتالاً عنيفاً بين المسلمين وكروات البوسنة منذ عدة اسابيع.

ومن ناحية اخرى اشار المسؤولون الى ان القوات الكرواتية تدعم مواقعها في المنطقة في ضوء عدم التاكيد من نجاح خطة جنيف للسلام.

● البقية ص ٢٦ عمود ٤

أسهم شركة عمان
والامارات تطرح
للبيع الشهر المقبل
(طالع ص ٧)

**موقع الحافة، رحلة مع الاحلام
بالنزهة البصرية على الكورنيش**

**وجزر أبوظبي
معهم الميناء الحر، لكن تعيد
الناقص عند المشاركة بجسوتا**

**المدينة
عبر الجدران
منها ما يضيء**

للحجز والاستفسار يرجى الاتصال تلفون ٧٣٢٢٦٦ - فاكس ٧٣٢٢٩٩ الميناء الحر أبو ظبي



إشادة واسعة بقرار خليفة من منتسبي منطقة العين التعليمية مدير المنطقة: المكرمة أثبتت صدورنا وبعثت الغبطة والسرور في نفوسنا

رئيس قسم الإدارة

نظرة ثاقبة استشفت آفاق المستقبل بحقل التربية والتعليم

قاد السيرة التي انطلقت قيادتها الحكيمه، التي سبقت لها عظيم الأثر في جذب الشباب الوائدين للانتماء ببعثة التدريس، ولأنه من شأنه حقل التدريس، انفسا قويا من قبل الخريجين المواطنين الذين كانوا يتبعون من هذا الميدان طمعا بالراتب الأفضل في الوظائف الأخرى مما يساعدهم على دفع دماء جديدة في شرايين هذا الحقل.

ان التحاق المدرسين المواطنين بهذه المهمة النبيلة السامية سيكسبهم المزيد من الخبرة، ويؤهلهم لاداء مهامهم في هذا المجال باعتبار انهم أبناء هذا البلد، مما يساعدهم على متابعة تعليمهم فيه، وتوطينهم له.

وانما نتمنى سموه على ان تكون في مستوى المسؤولية المناطة بنا.

أول رسالة

● جمعة الشامي مدير ثانوية القامح، ان مكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان تأتي تأكيداً للسياسة الحكيمة والرشيقة التي تنتهجها دولة الامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، والتي تقدم الفاني والتفاني في سبيل دعم الحركة التعليمية والتربوية في البلاد، كما تعمل على رعاية أبنائها المتعلمين، ومتابعهم، والسعي الى وضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

تحفيز على العطاء

● محمد خميس الحدادي مدرس بشعبية للاقام الإثباتية بنين، نتوجه بالشكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهده أبو ظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على هذه المكرمة التي إن دلّت على شيء، فدلّت على مدى اهتمام سموهما بالمرء الهام الذي يقوم به لطمح في بناء الأجيال التي تسلمح بسلام العلم، والفضيلة والاخلاق بالاعتماد بالعلم، والبشيرة التعليمية، فهو خير زاد يمكن ان نخبر الأمة لحاضرهم ومستقبلهم.

مختار

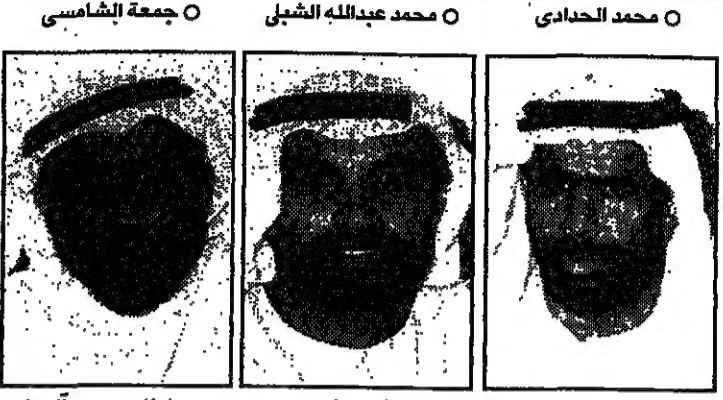
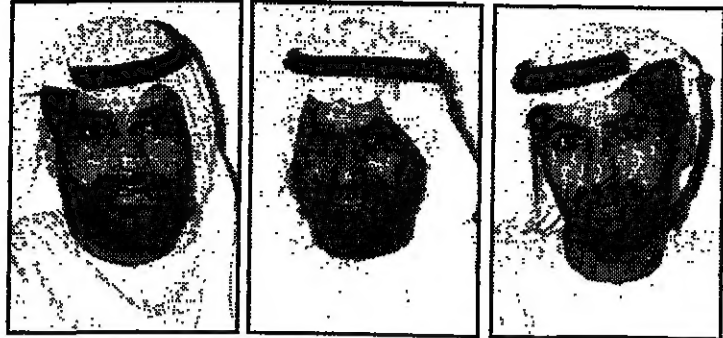
● محمد عبدالله الشبل مدير مدرسة شبيبة القامح، ان من دواعي سروري ان ترى زملائنا المدرسين وزملائنا العاملين في حقل التربية والتعليم، يستلهمون من روائيتهم في هذا الدعاء لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهده أبو ظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على هذه المكرمة التي إن دلّت على شيء، فدلّت على مدى اهتمام سموهما بالمرء الهام الذي يقوم به لطمح في بناء الأجيال التي تسلمح بسلام العلم، والفضيلة والاخلاق بالاعتماد بالعلم، والبشيرة التعليمية، فهو خير زاد يمكن ان نخبر الأمة لحاضرهم ومستقبلهم.

مختار

● محمد خميس الحدادي مدرس بشعبية للاقام الإثباتية بنين، نتوجه بالشكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهده أبو ظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على هذه المكرمة التي إن دلّت على شيء، فدلّت على مدى اهتمام سموهما بالمرء الهام الذي يقوم به لطمح في بناء الأجيال التي تسلمح بسلام العلم، والفضيلة والاخلاق بالاعتماد بالعلم، والبشيرة التعليمية، فهو خير زاد يمكن ان نخبر الأمة لحاضرهم ومستقبلهم.

مختار

● محمد خميس الحدادي مدرس بشعبية للاقام الإثباتية بنين، نتوجه بالشكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهده أبو ظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على هذه المكرمة التي إن دلّت على شيء، فدلّت على مدى اهتمام سموهما بالمرء الهام الذي يقوم به لطمح في بناء الأجيال التي تسلمح بسلام العلم، والفضيلة والاخلاق بالاعتماد بالعلم، والبشيرة التعليمية، فهو خير زاد يمكن ان نخبر الأمة لحاضرهم ومستقبلهم.



○ محمد الحدادي ○ محمد عبدالله الشبل ○ جمعة الشامي ○ خلفان الشامي ○ سلطان سعود آل علي

تحقيق: أحمد راتب الحشن تصوير: محمد سليم

مكرمة خليفة بالراتب، والسكن المناسب، وعلى الذي العبد سيقف هذا القرار الجليل أمام طلبة الجامعة للانتماء بكلية التربية، والكليات التي يمكن ان تؤهلهم للعمل في حقل التربية والتعليم مما يثرى هذا الحقل بسواعد أبنائه المواطنين، ويساعد على تحقيق سياسة الدولة في توطيد الوظائف.

تحتية شكر لقيادتنا الحكيمه والرشيقة على جهودها المخلصة الواعية، وتامل ان تكون جميعاً عند حسن ظننا بشا لنحقق الهدف المنشود من عملية التنمية الشاملة، للارتقاء بوطننا.

سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وأضاف ان مكرمة سموه الجديده للعاملين في حقل التربية والتعليم إن دلّت على شيء، فدلّت على نظرة شافية تستشرف آفاق المستقبل، فحقل التربية والتعليم هو المنبر الذي تتلذذ عليه الأجيال الصاعدة، وفيه الأمل، وعدة المستقبل وكما نعد لأجيالنا اليوم نلقاهم غداً.

وقال: اننا إذ نشكر جهود كل المدرسين من مختلف بلداننا العربية الشقيقة والتي تعاونت معنا طوال هذه السنوات وما زالت تتعاون، الا انه ليس اقرب من تطوير هذه المهنة والارتقاء بها، أكثر من انبثاقها فالدروسس المواطنين أقدر على فهم التربية الاجتماعية والتكوين الثقافي والنفسى للطلبة المواطنين بحكم كونهم جزءاً من هذه الشريحة، ولذا فإن مكرمة خليفة لاستقطابهم في حقل التربية والتعليم هي خير مكرمة، ولأنها تساهل عامل جذب كبير للمواطنين للانتماء بسلك التدريس، وحقل التربية، هذا الحقل الذي طالما تاق شوقا لجهودهم وهم عازفون عن طمعا فيما يفتقرون من روائيتهم في بنية الوظائف.

وكل ما نأمل هو ان نعمل كموطنين في هذه المهنة السامية، وهذا الحقل النبيل على

المدرء والمدرسون يعاهدون على بذل الجهود المخلصة لتنشئة الأجيال الجديدة

تابع أعضاء الهيئات التعليمية والتربوية في مدينة العين أشادتهم بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتطوير الحركة التعليمية، وبفعالية هذا القرار الجليل، كما أشادوا بمكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وولي عهده أبو ظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بمنح حوافر تشجيعية وتوفير السكن اللائق لكل مواطن يعمل في الهيئة التعليمية ضمن مدارس الدولة بامارة أبو ظبي مؤكداً ان هذه المكرمة تعتبر غيضاً من فيض من مكرّمات القيادة الرشيدة والحكيمة لهذه الدولة، مما يدل على مدى الاهتمام والرعاية التي يحظى بها المواطنون من أبناء هذا البلد باستقرار.

جاء ذلك خلال اللقاءات التي أجرتها الاتحاد مع عدد من المسؤولين العاملين في حقل التربية والتعليم بمنطقة العين التعليمية.

نتائج إيجابية
● محمد راشد الغيثي مدير منطقة العين التعليمية بالانابة تحدث عن مكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وقال انها قد أثبتت صدورنا، وبعثت الغبطة والسرور في نفوسنا، حيث اشهرتنا كعاملين في حقل التربية والتعليم باننا موضع اهتمام قيادتنا الحكيمه والرشيقة التي تؤكد بوضوح بعد يرم على مدى رسالتها للمسيرة القريبة حيث سيقف الباب واسماً أمام الخريجين المواطنين للانتماء بسلك التدريس وحقل التربية والتعليم ببقائه، بعد ان تمت تسوية أوضاعهم، ولم يمد يوسع الأعمال الاخرى ان تغريهم بعد ان شغلهم

تعلن شركة بترول أبو ظبي الوطنية (أدنوك) عن حاجتها لشغل وظيفة :-
"SENIOR EDITOR" محرر أول
يتولى شغل هذه الوظيفة تحرير مجلة أخبار أدنوك ومطبوعات أخرى وتشمل الإشراف على جميع مراحل التنفيذ والأخراج لتلك المطبوعات ويقوم بأعداد ملخصات مختلف الأخبار المتعلقة بالنفط ويشارك في إعداد تقرير الشركة السنوي.

على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلًا على درجة بكالوريوس في الصحافة أو ما يعادلها ولديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في أعمال التحرير والمراسلة الصحفية ويفضل أن تكون في مجال صناعة النفط أو الصناعات المرتبطة بها وله معرفة باستخدام الحاسب الآلي (برامج الناصر الصحفي) وأن يتقن اللغتين العربية والانجليزية.

يعتمد تحديد الراتب على المؤهلات والخبرة ويتراوح بين ٨٩٧٥ درهماً و ١١٠٧٠ درهماً في الشهر، إضافة الى امتيازات أخرى منها السكن العائلي، العلاج الطبي، المساعدة التعليمية للأبناء المستحقين وأجازة سنوية مدتها ٣٨ يوماً مع تذاكر سفر للموظف وأفراد عائلته المستحقين.

تقدم الطلبات بخط اليد باللغة الانجليزية خلال ثلاثة أسابيع من تاريخ نشر هذا الإعلان وتذكر فيها التفاصيل الكاملة عن المؤهلات العلمية والخبرات العملية وترسل الى:-

مدير إدارة الموارد البشرية
ص.ب ٨٩٨ - أبو ظبي
دولة الامارات العربية المتحدة

ترفق بالطلبات صورة عن الشهادات المتعلقة بالمؤهلات والخبرة وسوف يهمل أي طلب لا يستوفي الشروط المذكورة أعلاه.

دولة الامارات العربية المتحدة وزارة التربية والتعليم

اعلان

تعلن وزارة التربية والتعليم عن طرح الممارسة الخاصة بتوريد الوجبات الغذائية والمشروبات الغازية لمدارس الوزارة للعام الدراسي ١٩٩٣/١٩٩٤ م.

فعل الموردين الراغبين في الاشتراك مراجعة المناطق التعليمية كل على حدة للحصول على المستندات المطلوبة مقابل رسم غير قابل للرد قدره (٣٠٠) درهم (فقط ثلاثمائة درهم لا غير) علماً بان مواعيد فتح المظاريف ستكون في تمام الساعة العاشرة حسب التواريخ المبينة أدناه لكل منطقة ومكتب تعليمي:

م	المنطقة/المكتب	اليوم	التاريخ
١	منطقة دبي التعليمية	السبت	١٩٩٣/٨/٢٨ م
٢	منطقة ابوظبي التعليمية	الاثنين	١٩٩٣/٨/٣٠ م
٣	منطقة الشارقة التعليمية	الاثنين	١٩٩٣/٨/٣٠ م
٤	مكتب عجمان التعليمي	الاثنين	١٩٩٣/٨/٣٠ م
٥	منطقة العين التعليمية	الثلاثاء	١٩٩٣/٨/٣١ م
٦	المنطقة الشرقية التعليمية	الثلاثاء	١٩٩٣/٨/٣١ م
٧	منطقة رأس الخيمة التعليمية	الثلاثاء	١٩٩٣/٨/٣١ م
٨	مكتب ام القيوين التعليمي	الاربعاء	١٩٩٣/٩/١ م

والله ولي التوفيق

وكيل الوزارة

امارة ابوظبي

دائرة الأشغال

مناقصة رقم (خ) ٩٣/١٢٥

تدعو دائرة الأشغال بأبوظبي الشركات الوطنية بنسبة لا تقل عن ٥٠٪ من رأس المال للشركاء المواطنين والمصنفين بالفئات الثالثة والرابعة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بأنواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع:

صيانة وترميمات وإضافات ومشروع صغرى لمدة ستة اشهر لمباني مدارس البنات بمنطقة ابوظبي التعليمية قرب شارع المطار.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره ٢٥٠٠ درهماً لا غير قابل للرد اعتباراً من يوم الأحد الموافق ١٩٩٣/٨/٢٢ آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٩/٢٥ م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الأشغال ص.ب ٢٥ ابوظبي.

سهيل سهيل قارس للزروعي وكيل دائرة الأشغال

امارة ابوظبي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

اعلان

تعلن دائرة بلدية العين عن رغبتها في مزايدة تاجر مبنى الكافتيريا الجديد الكائن بحديقة الحيوانات والاحياء المائية بالعين، وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المزايدة مراجعة مكتب السيد نائب مدير البلدية للشئون الفنية للحصول على شروط المزايدة وذلك بعد دفع مبلغ مائة درهم «١٠٠» درهم غير قابلة للرد اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/٨/٢٣ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين ١٩٩٣/٩/١٣ م.

بلدية العين

امارة ابوظبي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

اعادة مناقصة رقم ٩٣/٩١

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئة - الخامسة / الرابعة في مجال مشاريع: المباني تخصص: المباني بأنواعها. لتقديم عروضهم لمشروع: - إنشاء وانجاز وصيانة سوق وملحقاته سياق الهجن بالمقام.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد / نائب مدير البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ ٥٠٠٠ خمسة آلاف درهم غير قابل للرد اعتباراً من يوم ١٩٩٣/٨/٢٣ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٩٩٣/٩/١٣ الى صندوق العطاءات ببلدية العين.

جمعة سعيد حارب

وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

امارة ابوظبي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان تعديل المناقصة رقم ٢٧ لسنة ١٩٩٣ م
بالإشارة الى اعلان المناقصة رقم «٢٧» لسنة ١٩٩٣ م بشأن توريد وتركيب مبردات مياه سعة ١٠٠٠ جالون بمناطق مختلفة بأبوظبي.

فقد تقرر تعديل المناقصة حتى يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/٩/١٣ م مع تعديل التخصص ليكون امسا أعمال التبريد والتكييف أو الاعمال الميكانيكية والكهربائية.

دائرة بلدية ابوظبي

**تحديد المساحات المبدئية للدول الأعضاء
اجتماع تنسيقي في وزارة الاقتصاد لبحث تنظيم المعرض
المشترك التاسع لمدول مجلس التعاون باسواقهم**

کتب - محمد رشید:

الاتفاق فإن مساحة جناح الامارات قدرت بحوالي ٣٠٠٠ متر مربع. وأشار الى ان الهدف من اقامة هذا المؤتمر هو توسيع نطاق التواصل بين الصناع والمهنيين المحليين الوطنيين، وتشجيع الاقبال على زيارة البعثات والمؤسسات المحلية الوطنية، أصبحت في الوقت الحالي تتمتع بسعة ان صناعاء دول التعاون. وجهت الى البعثات التجارية ان جديده على الصعيد العالمي وخاصة فيما يتعلق بالموارد والمصافات والتأهيل العالي. كما تهدف الى تعزيز التوسع في التبادل التجاري بين دول المجلس ودول الخليج بهدف التمهيد لخلق سوق خليجية مشتركة في المنطقة، وأضاف ان من الاهداف ايضا تحقيق التوافق الاقتصادي وزيادة التبادل التجاري فيما يتعلق بالسلع وكذلك عدم

كتب - محاضر رشيد:
بعدد يقدر بأكثر من الألف والتصاميم والتجارة أمر اجتماع تحضيري
لبحث الأمور المتعلقة بتنظيم العرض المشترك للتابع لدول مجلس
التعاون الخليجي والذي سيقام بباريس في الفترة من ٢٥ ديسمبر
حتى الثالث من يناير المقبل. وقال سعادة سفيث خلفان مدير
المركز التجارية بوزارة العدل بحث مع السيد محمد السعيد
المسئولة عن المعارض بوزارة الاعلام التنسيق فيما بين الوزارتين
حول الأمور المتعلقة بإقامة هذا المعرض. وذلك سعياً إلى إبراز هذه
التظاهرة الاقتصادية بأفضل صورة.

وقال انه سيتم على هامش المعرض اقامة ندوة يشارك فيها عدد من الفعاليات الاقتصادية في دول المجلس يتم خلالها القاء محاضرات عن التكامل الاقتصادي وتدعيم التجارة البينية بين دول المنطقة.

وأوضح سعادته أن اجتماعات سابقة عقدت لبحث هذا الموضوع تم خلالها تحديد المساحات المخصصة لكل دولة في المعرض كما اطلعت اللجنة العليا للمعارض في الوزارة على الخططات الخاصة بارض المعرض. وأوضح أن اللجنة قامت بزيارة لموقع المعرض حيث تولي الإلتقاء مع تحديد المساحات المخصصة للدول الأعضاء، حسب

**إكتمال الاكتتاب الحكومي في شركة عُمان والإمارات للاستثمار
طرح ٦ ملايين سهم على المواطنين الشهر القادم**

مسقط : عصام حشیش :

اقتصادية ان حصة الاسهم المخصصة لكتاب المواطينين في الدين
والشركة والمؤسسات الملوكه لم تبلغ ١٢ مليون ريال عثماني.
فيما تصل براسمال الشركة الى ٣٠ مليون ريال عثماني (٣٠٠
مليون درهم) والجهات التي شاركت مع حكومة السلطنة في اكتاب
المسكنين هي شركة عمان للتأمين والتأمين المحدودة وشركة
مطاحن عمان. والهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية وشركة الاسماك
السمانية. وبك تسمية عمان وشركة ظفار للتأمين وصندوق تقاعد
شرطة عمان العثمانية ومؤسسة خدمات الموانئ والشركات العثمانية
التأمينية والتأمين والاستثمار لصندوق تقاعد الخدمة المدنية وشركة
استمدت عمان وشركة العثمانية لخدمات التامين والتأمين وشركة
الحرس السلطاني العثماني وشركة ظفار الدولية للتنمية والاستثمار
وربما التامين الوطنية السمانية والشركة الوطنية للتصنيع لادوية
وشركة مصفاة عمان وبك عمان الدولي ومؤسسة عبدالله درويش
للحقوق والتجارة ومحسن بن حيدر درويش وعقوب بن حمد
الجارحي.

مسطح - عصام حشيش:
 يبدأ الشهر القادم طرح أسهم شركة عُمان والامارات للاستثمار
 في القطاع المصرفي، فكل المواطنين العُمانيين والمؤسسات والشركات
 المحلوكة يمكنها بالكاملا. ومن أجل تحديد نسبة حصصهم في الاستثمار
 المالي للمالية بورصة الامارات والصناعة عن طريق اصدار 100
 9 ملايين ريال عُمانى تمثل حصة الحكومة العُمانية في تأسيس
 الشركة. ويبنى 1.6 ملايين سهم قيمة الاسهم الريال عُمانى واحد
 سوف طرح للاستثمار في وقت لاحق. وتبلغ حصة سلطنة عُمان في
 الشركة 15 ٪، أي مليون سهم عُمانى كما تبلغ حصة دولة الامارات 15
 مليون ريال عُمانى شهما قيمتها 150 مليون ريال عُمانى
 15 مليون ريال. ويشكل الدولة فيها وزارة الاقتصاد والتجارة و في دولة
 فتتارهم كوسيلتين من بين القطاع الخاص في دولة
 الامارات. وتتم شركة عمان والامارات عن انشاء المؤسسات
 الاستثمارية في مجالات مختلفة في البلدين او في المساعدة في
 هذه الشركات بما يتواءم باقتصاد البلدين. وتكرت مصادر

بـاكتـان تفتـح قـطـاع التـأمين أمام الـاستـثمار الأـجـنـبـي

قال رئيس الوزراء المؤقت معين قريشي ان باكستان ستسجم في مجال التأمين، وقال ان المستثمر صحفي اول امن «سفتق» استثمار الخاص به في ذلك الاستثمار الخاص.

و تفتح التأمين في مراحل امام القطاع الخاص، وقد ادم قطاع عينات مع قطعي المصارف والمالحة.

ان ذلك هناك وسائل تكنولوجياية مهمة في مجال التأمين تطورت ن نراها مطبقة في باكستان، وقال ان القفراء غير خاضعين او التأمين بطالسة او تامين صحي، وقال الابد من ان هذا من حقوقهم.. ونود ان يبادر القطاع الخاص وليس الحكومة

اتهام أندونيسيا باغراق السوق الاسرائيلية

جاكرتا - رويتر: قالت وكالة انباء انقارا الرسمية ان شركات استرالية اتهمت أندونيسيا باغراق السوق الاسرائيلية بالبضائع، ونقلت الوكالة عن مسئول رفيع بوزارة التجارة الخارجية قوله ان شركات استرالية اتهمت اندونيسيا باغراق السوق ببضائيات السيارات والفرق والنجار وبيع التوتة بامسار تقل عن السائد في السوق.

ونقلت عن مصدره هذا الاتهام... وفي العام الماضي عرفت اندونيسيا انشدها ٧٧ - ١٨٠ من طن من التوتة المباع بحدان ١٩٩٦ - ١٩٩٧

سوق دبي الحرة الاولى
على الشرق الأوسط
والثانية عالميا

دبي - الاتحاد: فازت السوق الحرة
مطار دبي الدولي بجائزة أفضل سوق
في الشرق الأوسط وثالث مرتبة
مشفرة للمرة الثالثة على التوالي في
الاستفتاء الذي أجرته مجلة السفر
الإعالم العالمية.

كما حصلت السوق على المركز الثاني
في العالم بعد سوق امستردام شيبول
ولاحقة وحلت سوق سنغافورة الحرة في
المركز الثالث ولندن هيثرو وكوبنهاغن في
المركزين الرابع والخامس على التوالي.

**في الطائرات الخليجية
جهاز جديد لنظافة البيئة
والتخلص من النفايات**

ديبي - الاتحاد: تبدأ شركات الطيران الخليجية قريباً استخدام جهاز جديد للمسائفة في نظافة البيئة ومعالجة النفايات وحفظها وتقليل المساحات المخصصة لذلك داخل الطائرات.

النظام الجديد يمكن تركيبه على عربة الخدمة التي يقوم بها مضيفو الطائرات لتقديم المأكولات.

سيعرض النظام الجديد لأول مرة في المنطقة في معرض دبي للطيران «دبي ٩٣» في الفترة من ٧ إلى ١١ نوفمبر المقبل بدمج.

يعقد في نوفمبر ٩٤
الاعداد لمؤتمر المياه
بدول مجلس التعاون
الخليج بالانصاة

المنامة - واغ: تعقد اللجنة التحضيرية لمؤتمر المياه الثاني اجتماعا لها بالمنامة الشهر القادم بهدف التنسيق لاعداد ملخص لإوراق عمل المؤتمر الذي سيعقد في الفترة ما بين ٥ و٩ نوفمبر من العام

**رئيس جمعية الصداقة العربية الجورجية
يشيد بالسياسة الاقتصادية لأمارات**

وقال المسئول الجورجي ان هناك رغبة وتوجهات حقيقية لدى الشركات الجورجية لزيادة ارباحها في اسواق المنطقة واسواق الامارات بصورة خاصة، مشيراً الى ان السياسة التي تتبناها الامارات تجاه من الاستثمار الخارجي قد تحسب كامل من الشركات والمستثمرين الاجانب، وتوقع ان تشهيد العلاقات التجارية واتجاهات الاستثمار في البلدين تتنامى اوسع خلال الفترة المقبلة.

كما اجتمع سعادة العميد مع سعادة فخري دود عثمان السفير المصري لدى الدولة، وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين والمستوى المتقدم الذي وصلت اليه.

تحسن في أداء «أسرى» وإصلاح ٩٠ سفينة في العام الماضي

النقطة - ٥/أ: أكد رئيس مجلس إدارة الشركة العربية لبيع وإصلاح السيارات، الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة أن التمتع الإجمالي للشركة خلال العام الماضي كان نتيجة ما ساء وانخفاض أسعار عمليات إصلاح السفن في عدداً متدنية بشكل غير معقول. ومن ذلك أن انخفاض أسعار المواد الخام للبحر - على ما نقلت،

[illegible]

النفط اسواق — ط والطاقة

السقف الانتحاجي لأوبك
في الرابع الثالث «غيب واقص»

لندن: العمانية: ذكر وزير النفط الكويتي عن احمد البهي ان السقف الانتاجي الذي اعتمدت منظمة اوپك، للرب العالمين من ايام الحاج ابي بكر

وأحد الأسس الأربعة المتينة التي جعلت الوزير عن تعيينه الحصص التي يمكن أن تحصل بها الكويت في السوق العالمية. واستمر في تعليمه العالي في كندا، حيث حصل على دبلوم في الاقتصاد من جامعة ألبرتا في كالغاري، ثم حصل على دكتوراه في الاقتصاد من جامعة كولومبيا في نيويورك. وعمل في عدة مناصب في القطاعين العام والخاص، بما في ذلك مدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية. وعمل في عدة مناصب في القطاعين العام والخاص، بما في ذلك مدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية. وعمل في عدة مناصب في القطاعين العام والخاص، بما في ذلك مدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية، ومدير عام شركة النفط الكويتية.

اليابان تخطط لبدء خط أنابيب دولي لنقل النفط والغاز

طوكيو - (ش.ب.ا): أعلن في طوكيو أمس أن اليابان ستعزز أنشطه ذات طابع ائيب دولي لنظر البترول والغاز الطبيعي من دول وسط آسيا إلى ساحل الخليج الهادي.

وقد اذناه صحيحه في العاصمة اليابانية طوكيو ان وزارة التجارة والصناعة الدولية تدبر سبل امكنة التعاون مع الصين ودول منطقة الخليج الوسطى مثل أفغانستان واوزبكستان لتعزز أنشطه ذات طابع ائيب طوله سعة أكثر كيلومتر. ويهدف المشروع إلى ضمان نقل امدادات الطاقة إلى دول فرقي آسيا بحرية.

اذناه الفمو الاقتصادي بدجة كبيرة في السنوات الأخيرة وما استتبعه من زيادة في استهلاك الطاقة. وأشارت الأنباء إلى ان الوزارة ستعزز دراسة شاملة للمشرو بمشاركة مئة البترول اليابانية الوطنية وبالإستعانة بكبرى الشركات الدولية في هذا المجال.

الصين ترفع تدريجيا القيود على أسعار النفط

بكين - رويترز: نسب أمس الارتفاع في أسعار النفط في الصين قسوة ان يكون استراتيج تدريجي القيود على تصدير النفط والغاز الذي تنتجه بهدف زيادة ارباح هذه المصاعاات.

ونقلت صحيفة تشاينان دييلي بزنيس ويكلي، عن وانج تاو رئيس مؤسسة البترول الوطنية الصينية قوله ان تحرير الاسعار سيقتد فحرجا لان نظام عقيد ولا يقبشى انتاج الصين من النفط اللئى بلغ ١٤٢ مليون طن عام ١٩٩٢ مع النمو الاقتصادي الهامج في البلاد.


وتظهر ارقام الجمارك ان الصين استوردت ٢٣٤ طن في الاشهر الخمسة الالام، مع عام ١٩٩٢

أسواق العملات العربية

● القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٨ر٤٥ قرش بالبنوك وعلى ٩٠ قرشا بالصرافات كما حافظ سعر الدولار على ٢٢٤ر٣٠ قرش في البنوك وعلى ٢٢٦.٢١ قرش في الصرافات.

الذهب والفضة

● محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ٤٤٩٤ درهم وسعر الاونصة على ١٣٩٧٧٥ درهم كما حافظ سعر حرام الفضة على ٦١ فلسا..

أسواق المال الحلية	
 بنك مصر NATIONAL BANK OF EGYPT ١٩٢٨ - ١٩٧٤	
يعلن عن أسعار الأسهم الحلية والعقارات الاجنبية والفضة والنفط والفواتير على الودائع اليوم: ١٩٧٣/٨/١٩٧٣م مؤشر البليك: ١٧٤,٢٢ نقطة	
دهرم	اسعار اسهم البنوك والشركات الحلية
٨٢٩	اتصالات
٣١٢	شركة الجرافيات المصرية الوطنية
٣٨٥	شركة ابوظبى الوطنية للخدمات
٦٢٢	شركة طيران ابوظبى
٧٤٤	شركة ابوظبى الوطنية للتأمين
٦١٤	شركة العين الاممية للتأمين
٣٢٥	شركة الظفرة للتأمين
٣١٥	شركة الامارات للتأمين
٢٧٩	بنك ابوظبى الوطنى
١٠٢	بنك ابوظبى التجارى
٦١٠	بنك دبي الوطنى
٣٢٥	بنك دبي التجارى
١٧٥٥	بنك الامارات السنوى
١٢٢	بنك دبي الاسلامى
شراء	اسعار العملات العربية والاجنبية بيع
٣,٥٥٨	الدولار الامريكى
١,٦٢٤	الفرنك الفرنسى
٣,١٨٥	الجنيه الايطالى
٥,٥٥١	الدينار الاسرائيلى
٣,٥٥٢	الن ليليبانى
٢,٤٤٨	الفرنك السويسرى
١,٩٨٥	الريال السعودى
٩,٧٢٠	الدينار الجردنى

الدينار ٢٢,٧٥٠٪ الدولار ٢٢,٩٣٧٪ الجنيه الإسترليني ٢٢,٣١٦٪
أسعار الذهب والفضة
جرام الذهب ٤٤,٩٤٠ درهم جرام الفضة ١,١٠ درهم
ت ٣٣٨٢٨٨ ٣٣٨٢٨٨ زياد الياس ٣٣٨٢٨٨

اسعار العملات العربية والاجنبية
نشرة الاسعار للاوراق
يوليو ١٩٦٠ - المدين ٦٦١٣٦٤ - دبي ٢٥٦٦٦٣ - الشارقة ٥٤٤١١٣

[illegible][illegible]

شركة النجوم
وسطاء الأوراق المالية
Star Securities & Brokerage Corp.

وسظام بيع وشراء الأسهم المحلية - الأسهم
والسندات الأجنبية - العقارات المحلية والأجنبية

٨٢٧	١ - الاستثمارات
٨٣٣	٢ - شركات البحرية الوطنية
٨٤٧	٣ - أبوظبي الوطنية للتأمين
٨٦١	٤ - طيران أبوظبي
٨٧٤	٥ - أبوظبي للتطوير العقاري
٨٨٧	٦ - أبوظبي الوطنية للتأمين
٩٠١	٧ - شركة الإمارات للتأمين
٩١٤	٨ - بنك الإمارات دبي
٩٢٧	٩ - الشركة الوطنية للتأمين
٩٤٠	١٠ - شركة دبي للتأمين
٩٥٣	١١ - شركة عمان للتأمين
٩٦٦	١٢ - بنك دبي الوطني
٩٧٩	١٣ - بنك أبوظبي الوطني
٩٩٢	١٤ - بنك الاتحاد الوطني
١٠٠٥	١٥ - بنك الإمارات العربي
١٠١٨	١٦ - البنك العربي للتخزين
١٠٣١	١٧ - بنك الاستثمار للتجارة
١٠٤٤	١٨ - بنك الخدمة الوطنية
١٠٥٧	١٩ - بنك الشارقة الوطنية
١٠٧٠	٢٠ - بنك أم القيوين الوطني
١٠٨٣	٢١ - بنك دبي التجاري
١٠٩٦	٢٢ - بنك عمان الخدمية
١١٠٩	٢٣ - بنك الخليج الوطني
١١٢٢	٢٤ - بنك أبوظبي التجاري
١١٣٥	٢٥ - بنك دبي الإسلامي
١١٤٨	٢٦ - ساكنة
١١٦١	٢٧ - المؤسسة العربية للصناعة

١١٧٤ - ١١٨٧

١١٩٠ - ١٢٠٣

١٢١٠ - ١٢٢٣

١٢٣٠ - ١٢٤٣

١٢٦٠ - ١٢٧٣

١٢٩٠ - ١٣٠٣

١٣١٠ - ١٣٢٣

١٣٤٠ - ١٣٥٣

١٣٦٠ - ١٣٧٣

١٣٩٠ - ١٤٠٣

١٤١٠ - ١٤٢٣

١٤٣٠ - ١٤٤٣

١٤٥٠ - ١٤٦٣

١٤٧٠ - ١٤٨٣

١٤٩٠ - ١٥٠٣

١٥١٠ - ١٥٢٣

١٥٣٠ - ١٥٤٣

١٥٥٠ - ١٥٦٣

١٥٧٠ - ١٥٨٣

١٥٩٠ - ١٦٠٣

١٦١٠ - ١٦٢٣

١٦٣٠ - ١٦٤٣

١٦٥٠ - ١٦٦٣

١٦٧٠ - ١٦٨٣

١٦٩٠ - ١٧٠٣

١٧١٠ - ١٧٢٣

١٧٣٠ - ١٧٤٣

١٧٥٠ - ١٧٦٣

١٧٧٠ - ١٧٨٣

١٧٩٠ - ١٨٠٣

١٨١٠ - ١٨٢٣

١٨٣٠ - ١٨٤٣

١٨٥٠ - ١٨٦٣

١٨٧٠ - ١٨٨٣

١٨٩٠ - ١٩٠٣

١٩١٠ - ١٩٢٣

١٩٣٠ - ١٩٤٣

١٩٥٠ - ١٩٦٣

١٩٧٠ - ١٩٨٣

١٩٩٠ - ٢٠٠٣

٢٠١٠ - ٢٠٢٣

٢٠٣٠ - ٢٠٤٣

٢٠٥٠ - ٢٠٦٣

٢٠٧٠ - ٢٠٨٣

٢٠٩٠ - ٢١٠٣

٢١١٠ - ٢١٢٣

٢١٣٠ - ٢١٤٣

٢١٥٠ - ٢١٦٣

٢١٧٠ - ٢١٨٣

٢١٩٠ - ٢٢٠٣

٢٢١٠ - ٢٢٢٣

٢٢٣٠ - ٢٢٤٣

٢٢٥٠ - ٢٢٦٣

٢٢٧٠ - ٢٢٨٣

٢٢٩٠ - ٢٣٠٣

٢٣١٠ - ٢٣٢٣

٢٣٣٠ - ٢٣٤٣

٢٣٥٠ - ٢٣٦٣

٢٣٧٠ - ٢٣٨٣

٢٣٩٠ - ٢٤٠٣

٢٤١٠ - ٢٤٢٣

٢٤٣٠ - ٢٤٤٣

٢٤٥٠ - ٢٤٦٣

٢٤٧٠ - ٢٤٨٣

٢٤٩٠ - ٢٥٠٣

٢٥١٠ - ٢٥٢٣

٢٥٣٠ - ٢٥٤٣

٢٥٥٠ - ٢٥٦٣

٢٥٧٠ - ٢٥٨٣

٢٥٩٠ - ٢٦٠٣

٢٦١٠ - ٢٦٢٣

٢٦٣٠ - ٢٦٤٣

٢٦٥٠ - ٢٦٦٣

٢٦٧٠ - ٢٦٨٣

٢٦٩٠ - ٢٧٠٣

٢٧١٠ - ٢٧٢٣

٢٧٣٠ - ٢٧٤٣

٢٧٥٠ - ٢٧٦٣

٢٧٧٠ - ٢٧٨٣

٢٧٩٠ - ٢٨٠٣

٢٨١٠ - ٢٨٢٣

٢٨٣٠ - ٢٨٤٣

٢٨٥٠ - ٢٨٦٣

٢٨٧٠ - ٢٨٨٣

٢٨٩٠ - ٢٩٠٣

٢٩١٠ - ٢٩٢٣

٢٩٣٠ - ٢٩٤٣

٢٩٥٠ - ٢٩٦٣

٢٩٧٠ - ٢٩٨٣

٢٩٩٠ - ٣٠٠٣

٣٠١٠ - ٣٠٢٣

٣٠٣٠ - ٣٠٤٣

٣٠٥٠ - ٣٠٦٣

٣٠٧٠ - ٣٠٨٣

٣٠٩٠ - ٣١٠٣

٣١١٠ - ٣١٢٣

٣١٣٠ - ٣١٤٣

٣١٥٠ - ٣١٦٣

٣١٧٠ - ٣١٨٣

٣١٩٠ - ٣٢٠٣

٣٢١٠ - ٣٢٢٣

٣٢٣٠ - ٣٢٤٣

٣٢٥٠ - ٣٢٦٣

٣٢٧٠ - ٣٢٨٣

٣٢٩٠ - ٣٣٠٣

٣٣١٠ - ٣٣٢٣

٣٣٣٠ - ٣٣٤٣

٣٣٥٠ - ٣٣٦٣

٣٣٧٠ - ٣٣٨٣

٣٣٩٠ - ٣٤٠٣

٣٤١٠ - ٣٤٢٣

٣٤٣٠ - ٣٤٤٣

٣٤٥٠ - ٣٤٦٣

٣٤٧٠ - ٣٤٨٣

٣٤٩٠ - ٣٥٠٣

٣٥١٠ - ٣٥٢٣

٣٥٣٠ - ٣٥٤٣

٣٥٥٠ - ٣٥٦٣

٣٥٧٠ - ٣٥٨٣

٣٥٩٠ - ٣٦٠٣

٣٦١٠ - ٣٦٢٣

٣٦٣٠ - ٣٦٤٣

٣٦٥٠ - ٣٦٦٣

٣٦٧٠ - ٣٦٨٣

٣٦٩٠ - ٣٧٠٣

٣٧١٠ - ٣٧٢٣

٣٧٣٠ - ٣٧٤٣

٣٧٥٠ - ٣٧٦٣

٣٧٧٠ - ٣٧٨٣

٣٧٩٠ - ٣٨٠٣

٣٨١٠ - ٣٨٢٣

٣٨٣٠ - ٣٨٤٣

٣٨٥٠ - ٣٨٦٣

٣٨٧٠ - ٣٨٨٣

٣٨٩٠ - ٣٩٠٣

٣٩١٠ - ٣٩٢٣

٣٩٣٠ - ٣٩٤٣

٣٩٥٠ - ٣٩٦٣

٣٩٧٠ - ٣٩٨٣

٣٩٩٠ - ٤٠٠٣

٤٠١٠ - ٤٠٢٣

٤٠٣٠ - ٤٠٤٣

٤٠٥٠ - ٤٠



الشركة الفنية لقطع الغيار

RIDGID

Strap Wrench
Best for any polished pipe. Strong, woven nylon strap gives tight grip. Two models available for plain pipe. Polyurethane-coated strap prevents scratching. Replaceable straps available.



أبوظبي
ماتف: ٧٧١٥٠٠٠
فاكس: ٧٧١٥٠٨١

العنوان	العنوان	العنوان
ماتف: ٧٧١٥٠٠٠	ماتف: ٧٧١٥٠٠٠	ماتف: ٧٧١٥٠٠٠
فاكس: ٧٧١٥٠٨١	فاكس: ٧٧١٥٠٨١	فاكس: ٧٧١٥٠٨١

وزير التجارة الياباني يحذر بلاده

استمرار الفناض التجاري الضخم يدمر الاقتصاد العالمي

امس ان مستوى ١٠٠ ين مقابل الدولار «ينذر بهلاك معظم الصناعات اليابانية..» وقال تاكيشي ناجانو رئيس الاتحاد الياباني لرابطة اصحاب العمل وهو من المنظمات القوية في اليابان ان ارتفاع قيمة الين لن يضر الشركات التي تعتمد على التصدير فحسب وإنما سيضر ايضا الشركات التي تعتمد اساسا على الطلب المحلي.

لم تتخذ اليابان اجراء لخفض فائضها.. وكان الين ارتفع الى مستوى قياسي عالمي بلغ ١٠٠ ر ٤٠ ين مقابل الدولار في طوكيو يوم الثلاثاء الماضي الى ان تدخل مجلس الاحتياطي الاتحادي الأمريكي «البنك المركزي» لرفع الدولار الى ١٠٦ ينات عند الغلق في نيويورك يوم الخميس.. واقلت التعاملات في نهاية الاسبوع يوم الجمعة الماضي عند

طوكيو - رويترز: نصح وزير التجارة الياباني الجديد هيرويوشي كوماجاي بلاده امس بخفض فائضها التجاري الضخم والا واجهت خطر تدمير الاقتصاد العالمي.. وقال كوماجاي وزير التجارة الدولية والصناعة في برنامج تلفزيوني: «ماذا استمر الفناض التجاري الياباني فسيكون احد العوامل المؤدية الى تدمير التجارة الياباني مع العالم ارتفع في يوليو للشهر الحادي والثلاثين على التوالي».

وقالت وزارة المالية ان الفناض قفز الى ١١٨٢ مليار من ٩٢٢ مليار دولار في الشهر نفسه من العام الماضي، وارتفع الفناض مع الولايات المتحدة والذي يمثل مسألة حساسة سياسيا الى ٤٦٨ من ٣٨٨ مليار قبل عام.. ويقول محللون ان هذا الخلل الهائل احد العوامل الرئيسية في الارتفاع الأخير في قيمة الين مقابل الدولار.. وقال كوماجاي: «اعتقد ان سوق العملة ترجع تحسيرا بانه اذا استمرت اليابان على نفس السلوك فستقع في متاعب».

واشار وزير التخطيط الاقتصادي ماتي كويوتا الذي اشترك في البرنامج ايضا الى ان الين قد يرتفع مرة أخرى ما

مصرفيون صينيون يخلتسون ٢٨ مليار دولار من أموال الحكومة

هونغ كونغ - رويترز: ذكرت صحيفة «هيندي مورنينغ» التي تصدر في هونغ كونغ امس ان مستولين مصرفيين صينيين اختلسوا ٢٨ مليار دولار من أموال الحكومة.. ونقلت الصحيفة عن مصادر قولها انها اطلعت على تقرير داخلي للبنك المركزي الصيني وردت فيه هذه المبالغ.

وقد شن جيانج زعيم رئيس الحزب الشيوعي الصيني اول امس اكبر حملة للحزب على الفساد.. ولم يصدر تعليق فوري من المسؤولين الصينيين على التقرير الذي قال ان نحو ٢٨ مليار دولار فقت خلال الاشهر الثمانية عشر الماضية منها عشرة مليارات دولار حوت الى خارج البلاد.. وقالت الصحيفة ان ٨٠ مستولا مصرفيا على الأقل تركوا البلاد حتى نهاية يوليو الماضي وان عشرة مستولين غادروها حتى الآن في الشهر الحالي.

الأسهم والمال

أسعار الطلب على الأسهم تواصل ارتفاعها

«أبوظبي للفنادق» و «أبوظبي للتأمين» تتنافسان على المركز الثاني بعد «اتصالات»

ومن ناحية أخرى ارتفع سعر الطلب على اسهم مؤسسة الامارات للاتصالات درهما الى ٨٢٠ درهما الا انه على الرغم من هذا الارتفاع فاته لا تتوفر عروض بيع بهذا السعر مما يعني انه لا زال هناك مجال لارتفاع اخر في السعر.. وكانت اخر صفقة بيع على اسهم الاتصالات قد تمت على سعر ٨٢٨ درهما.. كذلك ارتفع ايضا سعر الطلب على اسهم شركة ابوظبي للطيران درهما الى ٦٢٢ درهما الا انه لا تتوفر عروض بيع بهذا السعر.. وكان قد اعلن في نهاية الاسبوع الماضي انه يمكن بيع اسهم هذه الشركة بسعر ٦٦٠ درهما للسهم.. الا ان مستثمرين يرون ان الارتفاع الحالي في سعر العرض يمثل قفزة في السعر قد لا يحاطر مستثمر الامارات للتفتط بطبيعة في الغف بها مرة واحدة كما يحدث في الاسواق الخليجية الاخرى.

وارتفع ايضا سعر الطلب على اسهم بنك ابوظبي الوطني درهما الى ٢٧٩ درهما الا انه لم تتوفر ايضا عروض بيع بهذا السعر.. الا ان ذلك أدى الى ارتفاع مؤشر بنك ابوظبي الوطني المكون من ٢٢ سهما الى ١٧٤٢٠ نقطة من ١٧٤١٠ نقطة اول امس.

والاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني انه يتوفر عرض على اسهم الشركة بسعر ٦٨٠ درهما الا ان المستثمر يرى ان السعر المناسبي هو ٦٨٥ درهما للسهم في ضوء النتائج المالية للشركة في العام الماضي.. ويجري مستثمرون مقارنة بين اسهم شركة ابوظبي الوطنية للفنادق وشركة ابوظبي الوطنية للتأمين من حيث ارتفاع سعر كل منهما في السوق والتسابق لاحتلال مكان بارز في ترتيب الاسهم بعد اسهم مؤسسة الامارات للاتصالات.. وتظهر بيانات ميزانية عن عام ١٩٩٢ ان الارباح الصافية لشركة ابوظبي الوطنية للفنادق ارتفعت الى ٩٢٥ مليون درهم وارتفعت ايضا ارباح ابوظبي الوطنية للتأمين الى ٩٠ مليون درهم الا ان لاحتياطات الخاصة بشركة ابوظبي الوطنية للتأمين تبلغ ٤٩٠ مليون درهم بينما تبلغ الاحتياطات القانونية للفنادق ٦٠ مليون درهم.. وهذا يعني ان المركز المالي لابوظبي للتأمين افضل بضاف الى ذلك ارتفاع نسبة التوزيع على مساهمي الشركة الى ٥٠ في المائة من القيمة الاسمية للسهم البالغة مائة درهم مقابل ٣٥ في المائة في قيمة السهم البالغة مائة درهم لسهم شركة ابوظبي الوطنية للفنادق.

وقال مستول الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني «لرؤية انه جرى امس بيع كمية صغيرة من اسهم بنك دبي الاسلامي بسعر ١٢٢ درهما وهو نفس السعر للطلب على السهم.. كذلك تم بيع كمية من اسهم شركة الجرافات البحرية بسعر ٣٦٠ درهما الا ان سعر الطلب على الكميات الكبيرة ارتفع الى ٣٦٢ درهما ولكن لا تتوفر عروض بيع على هذه الكميات بهذا السعر.. ويتوقع متعاملون ارتفاع سعر هذا السهم الى ٣٧٠ درهما مما يمكن ان يعزى مستثمرين يطرح بعض ما لديهم من اسهم للبيع.. وقال متعاملون انه تم بيع كمية صغيرة من اسهم شركة ابوظبي الوطنية للفنادق بسعر ٦٨٥ درهما وهو نفس اخر سعر بيع للاسهم الا ان سعر العرض على الكميات الكبيرة بلغ ٧٠٠ درهما الا ان طالعبي الشراء يرون ان هذا السعر مبالغ فيه ويصرون على سعر بيع لا يتجاوز ٦٩٠ درهما.. ويقول مستول

كول يجتمع مع بالادور الخميس القادم

مباحثات فرنسية - ألمانية لتسوية الخلافات الناجمة عن أزمة العملات الأوروبية

برلين - رويترز: تعقد فرنسا وألمانيا اللتان اهما تحالفهما القديم بشدة سبب أزمة العملات الأوروبية اجتماعين على مستوى عال هذا الاسبوع لتسوية خلافاتهما.. ويستضيف وزير الخارجية كلاوس كينكل نظيره الفرنسي الان جوب غدا لاجراء محادثات في مدينة نرسمس.. ويجتمع زعيم الوزراء الفرنسي اندوار بالادور الذي التي المسؤولية علانية على ألمانيا لشروط أزمة العملات بالاستشارة الألماني هيلموت كول يوم الخميس القادم.. ويعد مجلس ادارة البنك المركزي الألماني (البوندسبنك) يوم الخميس ايضا اول اجتماع عادي منذ بداية العملة الصعبة في ٢٩ يوليو الماضي ويمكن ان يؤدي اي قرار المجلس بخفض أسعار الفائدة الألمانية المرتفعة نسبيا الى اصلاح العلاقات بنفس القدر الذي يمكن ان يصل اليه اي اتفاق قد يبرمه الساسة.. ولن يتكفي عن التحركات الرامية الى اصلاح الروابط بين البلدين سوى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي قدم اكثر التقديرات صراحة للمشاكل التي تواجه التحالف الذي يعود الى نحو ٣٠ عاما مضت وقام عليه توجه المجموعة الأوروبية نحو الوحدة.

قال ميتران لصحيفة سود - وست الفرنسية اليومية: «يحمل الجميع اننا مختلفون حول الجات (الاتفاقية العامة للتحريفات الجمركية والتجارية) وعن يوغوسلافيا

السابقة وعلى أسعار الفائدة في الوقت الراهن على الأقل».. ويقول كينكل في صياغة دبلوماسية ولكن حازمة ان ألمانيا باعتبارها من كبرى الدول المصدرة تريد من فرنسا ان تتقل من معارضتها لتحسين قواعد التجارة العالية التي تقول فرنسا انها سيضر بمزارعها.. ولكن زعماء في البلدين يضيفون ان التحالف الفرنسي الألماني قوي ومنهم البلدين للحد الذي لا يسمح لزامات مؤقتة باخراجهم عن مسارهم.. وكانت العلاقات بين البلدين تلت أول شربة في اواخر يوليو واول اغسطس عندما رفض البوندسبنك خفض أسعار الفائدة المرتفعة التي قالت فرنسا انها تصب اقتصادها بالشلل.. وأدت عمليات البيع الكبير الكبيرة للفورك الفرنسي في اسواق الصرف الاجنبي المضطربة الى تحصيل آلية ضبط أسعار الصرف الأوروبية بزيادة الفروق بين العملات الأوروبية التي يسمح بالتذبذب في اطارها.. واثارت باريس غضب بون عندما طلبت خروج المارك من آلية ضبط أسعار الصرف وهو اجراء يعتقد الالمان انه سيؤدي الى عزلة عملتهم.. ثم وجه بالادور اللوم بشكل غير معتاد لألمانيا في وقوع الأزمة.. ورد كول بان الأزمة أثلت انه على دول المجموعة الأوروبية ان تنظم مالياتها العامة أولا وان الاجل النهائي لاصدار عملة موحدة في ١٩٩٩ قد يتأجل عاما او عامين..

مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat



تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات - عن الوظيفة الشاغرة التالية بمكتبها بأبوظبي:

مسمى الوظيفة: مساعد مدقق داخلي الاشارة AIA/93

متطلبات الوظيفة: مؤهل معترف به مع خلفية جيدة في المحاسبة والتدقيق الداخلي وخبرة لا تقل عن ٤ سنوات في مجال التدقيق الداخلي في احد مكاتب المحاسبين القانونيين او احدى المؤسسات التجارية الكبيرة.

الراتب الاجمالي الشامل

والمزايا الاخرى: ٤٧٣٢ - ٥٠٥٧ درهما في الشهر وحسب الحالة الاجتماعية بالإضافة الى سكن عالمي غير مؤث وتذاكر سفر عائلية و٣٦ يوما اجازة سنوية.

من يأتس في نفسه الكفاءة والخبرة المطلوبة عليه ارسال طلبه بالبريد مدعما بالاوراق الثبوتية مع سيرة ذاتية باللغة الانجليزية وصورة شمسية حديثة وذلك خلال ٧ ايام من تاريخ هذا الاعلان مع كتابة اشارة الوظيفة على الطرف الى:

ضابط التوظيف

ص.ب (٣٨٣٨) ابوظبي

لا تقبل الطلبات باليد والمراجعة بخصوص الطلب قد تؤدي الى استيعاده.

يرجى ممن سبق لهم التقدم لهذه الوظيفة عدم تقديم طلباتهم مرة أخرى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ»

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تتقدّم

مؤسسة المريخي للمقاولات العامة

بأحرّ التعازي القلبية إلى

السيد / عزت صديق جديد محمود

والسيد / غسان صديق جديد محمود

بوفاة المغفور له السيد اللواء

صلاح الدين جديد

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

«أمن ٢»

الموسيقى، السينما، الفكر
مدخل تمهيدى الى «تاسعة» بيتهوفن في «برتقالة» كوبريك

بيتوفن



بيتوفن

يستكشف الشاعر الشاعري عبد الله حبيب عالم بيتهوفن الموسيقي من خلال سيمفونيته التاسعة والتي استعان بها المخرج العالمي كوبريك لتكامل فيلمه «البرتقالة الميكانيكية» ولهذا الاستكشاف طبيعة خاصة تتسم بتضاريسها بتعددية مدبشة في كيفية استخدام الموسيقى في السينما والعلاقة الضمنية بين الاثنين وبين الفكر، وتتش «ثقافة وفكر» هذه الدراسة على حلقين.

أكبر كثرًا حياة بيتهوفن. تحترق موسيقاه، وأغرمه بالتعاملات الموقفة مع أعماله في السينما ومع ان الغلام التي استعانت إبداعاته ليست قليلة، إلا أن الكلاسيكية وأغراء السعة ليصبح إنجازا جاليا وفلسفيا في النص السينمائي. الموسيقي، قليل للغاية وساحل في هذا المدخل التبادلي أضاعه أحد تلك المناهج، وهو نموذج أعجب به شخصيا واعتقد بقوة دون أن يعنى ذلك أنه أفضل التفاعلات السينمائية فكرية مع بيتهوفن، منطلقا في محاولتي هذه من منظور بازنولتي أود أن اتعرض له.

يقلم:

عبد الله حبيب - مسقط

فلنتصور فيلما يبدأ بلقطات تأسيسية متتابعة للريف الأخضر الوديع ببركة وأمواجه وطوبه ونسائه الخجولات، حيث أن أحد الأعمال الموسيقية المشرقة لصاحبة تلك اللقطات هو مقاطع من سيمفونية بيتهوفن السادسة «الريفية» ذلك أنها تجسد مناخات الريف وروحه موسيقيا، ولذلك فأننا نستخدم باعتناز في «تعزيز» المشهد عبر السير بموازاته والتحويل، البازنولتي من خلال مقاطع من السيمفونية البشرية الضاربة في العول.

وقد شغف كوبريك «المخرج البار»، المتحذلق، المدلل لنفسه، حسب نعت لا يخطئه في هواء اسم بيتهوفن حين طلب منه أن يتحدث عن هوائيات بعد العنف في أطراف الاجتماعية والوجودية، حتى أصبح هذا الموضوع الثيمة، بل الاستحواذ الرئيسي في جميع أعماله، وتكمن مناقشة ذلك بتفصيل أكثر في مقام آخر، غير أن ما يعنينا هنا هو أن «البرتقالة الميكانيكية» جاءت تتويجا لمقاربات يونغية حول العنف كظاهرة حضارية قديمة، وإن كانت لا تقف بالضرورة في تعارض محوري مع العنف كظاهرة حضارية جمعية إلا بمقدار ما تضرر الثانية على نفى الأولى، وقد جاء هذا التوظيف نكته نوعية نسبية في رؤيا كوبريك الذي كان قد قدم أكثر من دليل على ميله الضمني لاعتبار العنف ظاهرة مرتبطة بالفضاري الجمعي - السياسي - اجتماعيا - في المقام الأول كما في فيلمه «سبارتاكوس» - والدكتور ستراونفولف - كيف تعلمت أن أكون من الخوف وأعشق القنبلة - والى درجة أقل في دروب المجد لكننا لنجمل في «البرتقالة الميكانيكية» باليكنس للملح السباح الذي يقف أشنع الجرائم وأخسها لأنه يشق سعادة شخصية هائلة من العنف كمنه، وفي نفس عمله ذاته «PER SE»، لكن اليكنس مغرم إلى

حد الجنون بالسيمفونية التاسعة لبيتهوفن «يوتيسل إلى ضابط التحقيق المتحذلق، المدلل لنفسه، حسب نعت لا يخطئه في هواء اسم بيتهوفن حين طلب منه أن يتحدث عن هوائيات بعد العنف في أطراف الاجتماعية والوجودية، حتى أصبح هذا الموضوع الثيمة، بل الاستحواذ الرئيسي في جميع أعماله، وتكمن مناقشة ذلك بتفصيل أكثر في مقام آخر، غير أن ما يعنينا هنا هو أن «البرتقالة الميكانيكية» جاءت تتويجا لمقاربات يونغية حول العنف كظاهرة حضارية قديمة، وإن كانت لا تقف بالضرورة في تعارض محوري مع العنف كظاهرة حضارية جمعية إلا بمقدار ما تضرر الثانية على نفى الأولى، وقد جاء هذا التوظيف نكته نوعية نسبية في رؤيا كوبريك الذي كان قد قدم أكثر من دليل على ميله الضمني لاعتبار العنف ظاهرة مرتبطة بالفضاري الجمعي - السياسي - اجتماعيا - في المقام الأول كما في فيلمه «سبارتاكوس» - والدكتور ستراونفولف - كيف تعلمت أن أكون من الخوف وأعشق القنبلة - والى درجة أقل في دروب المجد لكننا لنجمل في «البرتقالة الميكانيكية» باليكنس للملح السباح الذي يقف أشنع الجرائم وأخسها لأنه يشق سعادة شخصية هائلة من العنف كمنه، وفي نفس عمله ذاته «PER SE»، لكن اليكنس مغرم إلى

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

يقول «لا يوصل المرء أفكارا أبدا: إلى المرء يوصل حركات، علامات صوتية، والتي تقتضي أثرها عندئذ إلى الأفكار لكن أي رحلة اقتفاء أوديسي تلك التي تستلزم فيها انفسنا ألف مرة: هل الأفكار.. الحركات والعلاقات وعاء اللغة، أم إن اللغة بطيعة الشيء فأنه «PSO» Facto» حاملة أفكار؟ ثم ما علاقة الموسيقى باللغة سيبرولوجيا وأ. أن انطولوجيا؟ ربما سكتت مثل هذه الأسطة تيشته قبل أن يؤكد بقدر كبير من الغضب والثقة: «لدي مقارنته بالموسيقى فإن كل الاتصال من خلال الكلمات ضعيف: أن الكلمات تقرب وأي أنها تلحق بالاتصال والأشياء الشسواب، وتبرخ وأي أنها تجعل الاتصال والأشياء وحشية - بالمعنى غير الشرعي للكلمة - أنها تلحق عن الشخص الشخصية، أنها تجعل النادر مألوف، ولا يبدو أن أن الفيلسوف المعروف بغيريته يبتز الشعر هنا من أجل التملص من الاستنتاج المرفق وكما يفعل غيره من حاولوا مزاجية الشعر بالأسطورة، ذلك أن الأمر على قدر ليايس به من الوجود، فالكلمات لتعمل كلفة إلا في تسيق لتيسرولوجي بينما الموسيقي لغة انطولوجيا، أي أنها صوت الكينونة.

دخول بصورة مزدوجة إلى السيمفونية التاسعة عبر دخوله إلى نص شيلر من خلال الاقتفاء شعريا بأفكار عصر التنوير الداعية إلى الأخوة الكونية والحب والسلام، وقد أختينا هنا أن ذلك كان كذبة كبرى على ضوء اكتشافات فوكو، لكن عنيديا تماما هو أننا، إذ نستمع إلى تاسعة بيتهوفن مع اليكنس، فإن المونتاج ينقلنا عبر تلك الاختلالات قناة إلى مظهر وهو يتقن جيوشه، وفي مشهد لاحق نرى قاذفات الرابح الثالث وهي تصل المدن العزلاء بقنابلها، ثم مشاهد للمحارب المجنون لذى خلفته يحدث كل هذا ونحن نستمع إلى تاسعة بيتهوفن، وتحديدًا إلى الحركة الرابعة في دعوتها للحب والسلام.

أن محاور النقاش هنا كثيرة ومتشعبة، ذلك أن الموسيقى لغة ليس من حيث أنها نظام بالمعنى السوسري الصارم، وليس بالمعنى المبتذل من حيث أنها «متغير» من المشاعر والأحاسيس، حسب طلاب الأدبية العائمة، ولكن بالمعنى الانطولوجي في حياته الوحيي الاتصال وليس ادل على هذا من تركيز تيشته بأن هذا هو ما تتشابه فيه اللغات: في لغات الفيلما، كما في لغات الأشارات والخرائط، وفي مكان آخر من نفس عمله «إرادة القوة» يصعد الفيلسوف ذلك

مكتلة... حتى تستطيع أن تمنح هذا الاحساس بالتعامل أو الكمال... الفاعلية التي تحمل حذف أليات واضعة أخرى إليها... فقصيدة غير مكتلمة... تستطيع أن تكمل الحياة... بعد أن عجزت عن اكتمال نفسها بنفسها.

ويرغم الأبحاث الفكرية المركبة في قصائد سعاد الصباح.. فأنها لم تتخل عن لغتها السنية.. للثقافة في يسر وسهولة.. بعيدا عن حضور النقص.. وأحجار التعقيد.. ويرى نيل راغب.. أن هذه السلاسل اللغوية جعلت سعاد الصباح تتأذى عن استخدام الجور المركبة.. وأن استخدمت القوافي الموحدة في قصائد عديدة.

ولم تحرف سعاد الصباح مع الغنائية الذاتية.. التي تجعل من تصوير أجاسين الشاعر هدفًا نهائيا للقصيدة.. برغم التنازع الرومانسي الجارف.. والصوفي المبتذل في قصائد كثيرة لسعاد الصباح.. فقد أدى إصرارها على الوحدة الفنية للقصيدة.. إلى تحويل المضمون الذاتي إلى كيان موضوعي وحجم حي.. بحيث تصبح القصيدة تجربة للشاعر والمتلقي.. في أن وحول موقف سعاد الصباح من الشعر العمودي والشعر الحر يقول د. نيل راغب: إن سعاد الصباح لم تكن مهمومة في يوم من الأيام بمعركة الشعر العمودي مع غير العمودي.. لأن الوحدة الفنية مع غير النهائية للقصيدة هي هدفها.. وليس العبود أو القافية أو التقيلة.. فهذه كلها مجرد أدوات ووسائل في يد الشاعر.. ولذلك فإن هم سعاد الصباح الأكبر.. يمكن في مجازية تلك المضمون الفكرية المستهلكة والمتفحرة.. التي لايزال الشعر العربي ينضج بها.

وحول الغرض من الشعر الحديث.. ومدى اقلاق سعاد الصباح من الوقوع فيه.. يقول نيل راغب: نظرا لأن سعاد الصباح صاحبة فنية إنسانية وحضارية وقومية.. فإنها لم تقع في كهوف

حد الجنون بالسيمفونية التاسعة لبيتهوفن «يوتيسل إلى ضابط التحقيق المتحذلق، المدلل لنفسه، حسب نعت لا يخطئه في هواء اسم بيتهوفن حين طلب منه أن يتحدث عن هوائيات بعد العنف في أطراف الاجتماعية والوجودية، حتى أصبح هذا الموضوع الثيمة، بل الاستحواذ الرئيسي في جميع أعماله، وتكمن مناقشة ذلك بتفصيل أكثر في مقام آخر، غير أن ما يعنينا هنا هو أن «البرتقالة الميكانيكية» جاءت تتويجا لمقاربات يونغية حول العنف كظاهرة حضارية قديمة، وإن كانت لا تقف بالضرورة في تعارض محوري مع العنف كظاهرة حضارية جمعية إلا بمقدار ما تضرر الثانية على نفى الأولى، وقد جاء هذا التوظيف نكته نوعية نسبية في رؤيا كوبريك الذي كان قد قدم أكثر من دليل على ميله الضمني لاعتبار العنف ظاهرة مرتبطة بالفضاري الجمعي - السياسي - اجتماعيا - في المقام الأول كما في فيلمه «سبارتاكوس» - والدكتور ستراونفولف - كيف تعلمت أن أكون من الخوف وأعشق القنبلة - والى درجة أقل في دروب المجد لكننا لنجمل في «البرتقالة الميكانيكية» باليكنس للملح السباح الذي يقف أشنع الجرائم وأخسها لأنه يشق سعادة شخصية هائلة من العنف كمنه، وفي نفس عمله ذاته «PER SE»، لكن اليكنس مغرم إلى

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

أحدث دراسة عن شعر سعاد الصباح
د. نبيل راغب: عزف على أوتار مشدودة

القاهرة - مكتب الاتحاد - سمر الطنطاوي: من الشخصيات الأدبية العربية التي أثارت جدلا ونقاشا واسعا.. الشاعرة سعاد الصباح، وبرغم هامشية بعض الأصوات.. التي تشكك في حقيقة سعاد الصباح بالكتابة التي تشغلها على الساحة العربية.. فإن الإنجاز الشعري لسعاد الصباح.. يظل قضية مثيرة للنظام والفصح.

وحول الإنجاز الشعري لسعاد الصباح.. صدر حديثا عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.. للدكتور نبيل راغب كتاب «عزف على أوتار مشدودة - دراسة في شعر سعاد الصباح» يعرض فيه لكافة أبعاد التجربة الشعرية عن سعاد الصباح.. خلال خمسة أوتار أساسية هي: الحق الرومانسي

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

دورهما في المجتمع، ليؤكد لنا أن سعاد الصباح ترى أن الأسلوب الأمثل لتحرير المجتمع من كل السلبات التي تعترض حياته يمثل رموز أشعار وشخصية سعاد الصباح.. فهو يتتبع رؤيتها للمرأة

الان بامكانك الحصول على نسختك
من برنامج معالجة النصوص الرائد في العالم العربي

أراب وورد ٢٢
٢٥٢٥ درهما

ذلك بامكان مستخدمى أراب وورد إصدار ٢٠١١ استبداله بإصدار ٢٠١٢ مقابل ٣٦٥ درهما
تعرض سارى للمقول حتى ٣٠ سبتمبر ١٩٩٣.

لوزعون المعتمدون

١- ألفا داتا (أبوظبي ودبي): تليفون: ٣٣٧١٧٣ (٠٢) - ٥٢٣٤١٢ (٠٤)
٢- البوردي للحاسب الآلي (أبوظبي): تليفون: ٧٢١٧٧٧ (٠٢)
٣- مؤسسة علوم الكمبيوتر (دبي): تليفون: ٤٥٢٢٩٨ (٠٤)
٤- كاسوفت (دبي): تليفون: ٥٢٨٠٠٢ (٠٤)

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

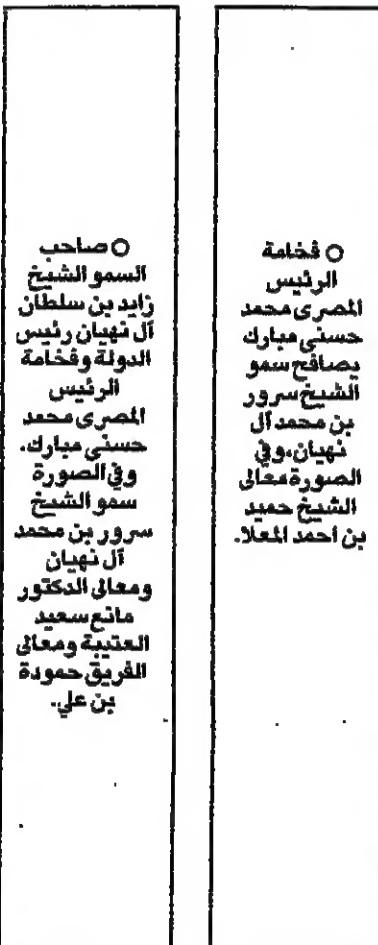
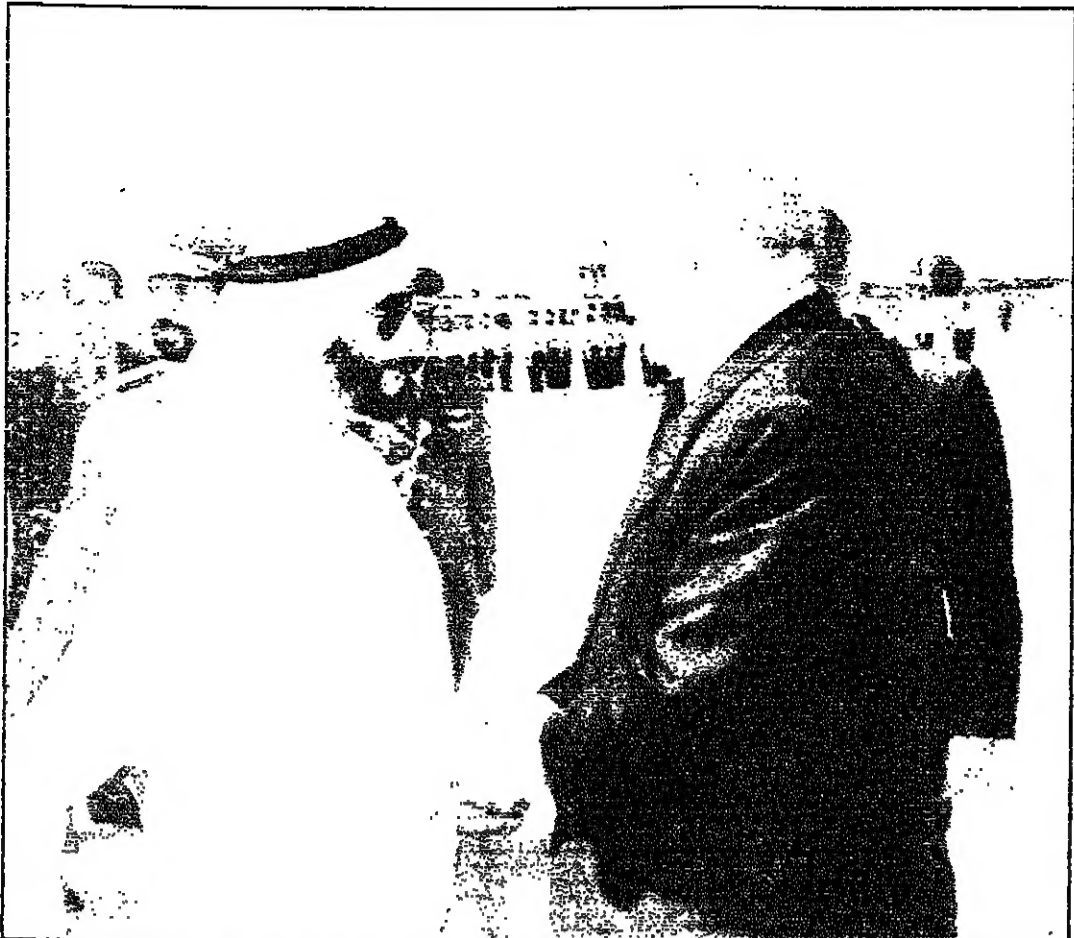
NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.

NEW AL RA'ED EST.



في تقرير لوكالة انباء الشرق الأوسط المصرية من القاهرة

الدعوة للتضامن العربي ووحدة الصف مبادئ أساسية في نهج سموه



وأقامة دولته المستقلة باعتبار أن القضية الفلسطينية هي لب النزاع في الشرق الأوسط، وكان للرؤيتين أكثر من مبادرة لانقاذ لبنان من محتشبه بها فيها الدعوة المستمرة لتحرير العبي عجل نهاية لثأر أسامة الشعب العربي حيث يتعمص حتى الآن لهجمات إسرائيليه مستمرة في الجنوب، واتت زيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لمر في إطار تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين والتي ساهمت في رأسائها الزيارات المتبادلة بين الزعيمين العربيين، وفي المجال الاقتصادي تشكل سمو سؤفا عربيا وأسعدا للتجارة والاستثمار واتخذتها بالاضافة إلى التسهيلات التي اتخذتها التشريعات المصرية من مصر. في هذا الاطار جاء تناسي التبادل التجاري بين مصر والامارات فقد ارتفع حجم التبادل التجاري

بينهما من ٤٩,٨ مليون دولار عام ٩١
إلى ٥٨,٤ مليون دولار عام ٩١
زادت الاستثمارات المصرية في
الإمارات من ٢١,٣ مليون دولار عام
٩٠ إلى ٣٢,٩ مليون دولار عام ٩١
وإمسا الخضروات والفواكه والأثاث
والأدوية والتبغ والأنابيب ومستجاته.
وارتفع حجم التبادل التجاري بين
البلدين في العام الماضي ٩٢ إلى ٦٢
مليون دولار. وقد أعرب عن مسرته
عباس وزير الاقتصاد والتجارة
بدولة الإمارات في نوفمبر ٩١ عن
أرتياحه لتنامي التبادل التجاري مع
مصر... ويسعى إلى اتخاذ المزيد من

العربي عن اسس جديدة وقسالة
باعتباره خلاص الأمة العربية.
القاسدة الى تحقيق التخصان
الحربي ووحدة الصف تعد بمثابة
مبادئ اساسية في نهج الشيخ زايد
واصبحت تحل موقفاً أساسياً في
سياسة دولة الامارات الخارجة.
فلشيخ زايد هو رجل التوفيق
والتصال في عالمنا العربي وقد
وصف الرئيس مبارك لقاء زيارته
لتاريخية مصر في مارس ٨٨ بانه
«رجل المواقف الصعبة».

وتحتل عملية السلام في الشرق
الاوسط جانباً هاماً من مباحثات
السمين حيث يصر كل منهما
ضرورة تحقيق ارضي مجلس ائمن
رقمي ٢٠٢ و ٢٢٨ لاعادة الاستقرار
الى منطقة الشرق الاوسط. ويؤكد
الرئيسان ان كل المناسبات واللقاءات
العربية والدولية عن ضرورة
استرداد الشعب الفلسطيني حقوقه
الطبيعية.

[illegible]

مواقف زائده من مصر لا تنسى

الفاخرة - ش. ا. اشادات صحفية بالأهلام، المناسبات بالعلاقات بين مصر ودولة الإمارات العربية المتحدة، وصفحتها بأنها واحدة من تلك العلاقات التي تتميز في المنطقة العربية والتي تعد بمثابة حل في مجال القضايا الإقليمية والعربية.

وقالت السيدة في افتتاحيتها: ليس أن زيارته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات خير تأتي في ظل ظروف دقيقة يمر بها المنطقة العربية مما يستدعي أهمية كثير.

وتوهم الصحيفة بواقف مدير مصر الكبير التي لاتسرى في مقدمتها صوفف صاحب السمو الشيخ زايد ابن دولة القومية العربية، وصوفف في حرب الخليج الثانية.

وأضافت الصحيفة أن سموه المستضاف يجعل من بلده دولة متزخرة

بالوضوح والثبات والاتزان والتعقل
في التعامل مع تطورات الاحداث
ومجريات الامور.. مما اكسب بلاده
احتراما عربيا ودوليا واسعا.

قادرة على مواكبة التطور العالمي في مجال الاتصال.

من خبرة مصر في تدريب الكوادر الفنية المتخصصة في معاهد التدريب الإذاعي والتلفزيوني وفي المجال التكنولوجي لخلق كوادر اعلامية

وفي المجال الإعلامي.. أشاد وزير الإعلام والثقافة بالتعاون الوثيق مع مصر في كافة المجالات الإعلامية مؤكدا حرص بلاده على الاستفادة

الخطوات الفعالة لتوسيع وزيادة حجم التبادل التجاري وتنويعه من خلال خلق واقع جديد وانتهاء اساليب عملية لدعم التجارة.

قضية إيرما

من هناك

ترجمة: موفق زعور
عن: «اللووند»

في حين مضى على حصار العاصمة البوسنية سراييفو ستة عشر شهرا، كانت تتعرض خلالها يوميا لنصف المدفعية الصربية، وكانت الأمم المتحدة مترددة، وتكثف تهديدات لا طائل منها، وفي وقت لم يكن فيه أحد يريد التدخل في النزاع، فجأة، بدأ العالم يكشف أن هذه الحرب قذرة ودامية وأنه لم يعد في سراييفو الوسائل اللازمة للعناية بالجرحى.

وكان لابد من صرخة الجنرال فيليب موربون في سربنيش لتوجيه الأنظار نحو محنة مسلمي البوسنة والهرسك، وكان لابد من

مأساة إيرما هذه الطفلة البالغة من العمر خمسة أعوام، والتي أصابها شظايا قذائف القصف الصربي أصابة خطيرة، ونقلت للعلاج في أحد المستشفيات البريطانية، كان لابد منها حتى تستيقظ الحكومات الغربية وتفكر، فجأة، بمصير ضحايا الحرب.

لكن، للأسف، جاءت هذه الصخرة متأخرة ومدمجة لدرجة أنها تثير الشفقة إلى حد ما.

ففي الخامس عشر من أغسطس الجاري، تم إخلاء أربعين جرحيا من سراييفو، على متن طائرتين من طراز (سي ١٣٠)، وتوجهتا بهم إلى السويد وبريطانيا وإيرلندا.

وما عرف بعملية إيرما، التي تم التوسط لها حسب المطلوب، كان قد أثار خلافا شديدا ما بين المفوضية العليا للأجانب التابعة للأمم المتحدة، والسلطات البريطانية على وجه التحديد، حيث اتهمت المفوضية هذه السلطات بالتقاعس والسلبية.

وقد أخذ الجسر الجوي في بعض الأحيان أشكالا غريبة، حيث قام طبيب بريطاني في اللحظة الأخيرة بأضافة أربعة أطفال على لائحة المرضى، ولأنه كان القصد من ذلك هو كسب الرأي العام وتجميل صورة جون ميجور الذي وصلت شعبيته إلى الحضيض في استفتاءات الرأي.

ويقول الدكتور باتريك بيلود رئيس اللجنة الطبية التابعة للأمم المتحدة في العاصمة البوسنية: «كنا نشعر أمام الكاميرات أننا نشاهد شكلا من أشكال القز بين الضحايا أو

والأدوية. فقاموا بعمليات حيال ذلك؟

انها لم تفعل شيئا سوى تسجيل المساعي هذه، ثم فجأة، تدفعا مأساة الصغرة (إيرما) للخروج من سلبيتها، وأخيرا، تأمل باستمرار هذه المروءة.

أوراق نقافية أزمة الهوية والمعرفة المشوهة من واقع تساؤلات الشباب



السيد ياسين
أمين علم المكتبي
الفكري العربي

نخبة سياسية وفكرية تعيش في العواصم وتحكم صنع القرار السياسي والاقتصادي والثقافي. وغالبية يتشكل وعيها بتأثير جماعات سياسية نشطة تصب دعاياتها المثيرة في اتجاه مدمر شرعية الدولة، وتنفذ أسس المجتمع القائم، تمهيدا لإنشاء مجتمع جيد وفق قراءة مشوهة للسلام لا تتوانى عن استخدام العنف للقيام بالتغيير الاجتماعي المنشود.

أما الصراع السياسي بين أحزاب المعارضة وحزب الأغلبية فقد تحول إلى صراع عقيم لأنه يقوم على أساس المزايدات الصاخبة. فبعض أحزاب المعارضة تدعي أن لديها الحلول الكاملة لكل مشكلات مصر، فقط لو اتاحت لها فرصة الشووب إلى السلطة. وحزب الأغلبية يفتن - في كثير من الأحيان - بالدفع من منجزاته وأتباعه أحزاب المعارضة بالفكر والمزايدة. ويبدو من خطورة الوضع أن أداء النظام الحزبي ذاته سارز ما يهزأ. لأن بعض أحزاب المعارضة ليست سوى أحزاب عائلية. تسير عليها قيادات تاريخية تريد توريث قيادتها إلى أبناء العائلة. في الوقت الذي يقوم فيه أصحاب المصالح في حزب الأغلبية كل محاولات تجريد النخبة السياسية، وانضمام الكفاءات القادرة على مواجهة التحديات النظامية التي تواجه مصر في مرحلة الانتقال.

لكن هذه الأسباب نواجه في الوقت الراهن ونتيجة لأزمة الهوية والمعرفة المشوهة لدى الشباب بموقف يبدو فيه الاستقطاب السياسي العاد. وقد يكون السبب كما عرف أحد الشباب في الندوة «أخفاق» اقتبس عبارته بالكمال، «أخفاق» من سبب شيوع التطرف وعدم القبول بغيرنا العدل.

قد يكون الحل إذن في السعي إلى الاعتدال في تبني المواقف السياسية في مجال الفعل ورد الفعل بهدف الوصول إلى العدل، والذي هو القيمة العليا التي تسعى المجتمعات الإنسانية المعاصرة إلى تحقيقها.

تعددت أسئلة شتى عن التطرف، تعريفه، ومعاييره، وسر محاربة الدولة له. وعن الأهراب، سواء من حيث تعريفه وشرعيته وسياسية الدولة في مواجهته. وعن الطمانين وهل هي كفر والحاد، وعن المجتمع المدني وماذا يعني، وعن النظام السياسي ومؤسساته وعن المناخ السياسي السائد وهل يسمح بالتعددية أولا وعن الديمقراطية الغربية، وعن الشورى الإسلامية وعن تغيير المنكر باليد، وعن ضرورتها ومعاييرها وعن الشرعية الدولية وما تنتم به من الأدوار المعايير وعن الطابع الديني لدولة إسرائيل وجودها وحزب دينية فيها وعن تداول السلطة في مصر، وعن المشروع القومي والصور المتعددة له وطرق حل الصراع بين هذه الصور وعن التفكير الاجتماعي وهل يكون باتباع الطرق السلمية أم باتباع العنف.

وكل هذه التساؤلات هي تساؤلات مشروعة في الواقع، ولكننا ننظر إليها من زاوية محددة هي أنها - في كثير من الحالات - تعكس شوهة في معرفة هذا الجيل من أجيال الشباب المصري، ولا تتعلق المسألة بمجرد نقص المعلومات ولكنها ترتبط في الواقع بقصور النظام التعليمي وفشل السياسة الثقافية والصراع السياسي.

أما النظام التعليمي فقد قصر قصرا شديدا في إمداد النشأين بمصيبة وأغنية من المعلومات المحقة عن التاريخ المصري في مراحلها المختلفة منزهة عن الأهواء والتحيزات وأخطر من ذلك أنه لم يكون العقل المصري بطريقة نقدية بحيث تسمح للشباب بالمفاضلة بين النظريات المختلفة على أساس موضوعي، وإذا غابت هذه الملكة النقدية فمعنى ذلك سهولة خضوع الشباب للاستهواء الفكري من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون. وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

وإذا كان هذا التصور الجوهري من قبل النظام التعليمي يمكن التساهل نسبيا مع مرحلة الدراسة الإعدادية والثانوية، إلا أنه لا يمكن تجاهله حين يتعلق الأمر بالتعليم الجامعي، فالتعليم الجامعي - في كل أنحاء العالم - يركز تركيزا شديدا على تدريب المدارس على التفكير النقدي، على أن التعليم الجامعي المصري - نتيجة ظروف شتى ومتشعبة - مازال يقوم على التقليد وكان مهمته، كما عبر أحد النقاد، «تلقين النشأين من قبل جماعات سياسية تروج لمشاريعها من خلال رفع شعارات خاوية من المضمون».

تدور في ذهن الشباب نوى التوجيه الإسلامي، ولأننا نعيش في عصر البليدة الفكرية، الذي يتسم بعدم الاتفاق على المسلمات الأساسية، فإن الشباب في حالة حيرة بالغة، حتى التاريخ المصري المعاصر لم يسلم من التشويه نتيجة لمعاركة الآثار التاريخية بين كفاءة الفصائل السياسية، مما أدى إلى تقديم صورة مشوهة للفصل المصري في سبيل الاستقلال والتنمية والتقدم.

وقد عكست هذه البليدة الفكرية نفسها، في انتاج نظم من المعرفة المشوهة بالأفكار السياسية والثقافية الأساسية وبالواقع الاجتماعي نفسه.

الحركة المشوهة حين يطرح الشباب في الندوة أسئلة أساسية تتعلق بمجموعة من الأفكار والظواهر والمؤسسات فينبغي علينا أن نتأملها بعين لكي ننشأ الأحزاب السياسية، وظهرت الصحافة الحديثة وتشكل مجتمع مدني بكل مؤسساته.

وفي الخطاب الإسلامي في دفاع عن الذات الثقافية ولكنه لم ينجح له أن يسيطر على الساحة السياسية. وظهر بعد ذلك النموذج الاشتراكي الذي اتبع له أن يحل محل النموذج الليبرالي بعد ثورة يوليو ١٩٥٢.

ويمكن القول أن مزيجاً من يونيو ١٩٦٧ أثر تأثيراً شديداً على مصداقية النموذج الاشتراكي السلطوي، كما أن عهد الانفتاح الاقتصادي والتعددية السياسية التي لم ترسخ قواعدها بعد، اتاحت الفرصة لتيار الإسلام السياسي ليضلل جيلاً من الفكر الإسلامي المصري لم يكن له من قبل.

في هذه اللحظة التاريخية التي نعيشها والتي هي في الواقع مرحلة انتقال اقتصادي وسياسي وثقافي، تثار لدى الشباب أسئلة متعددة خاصة بالهوية: هل نحن مسلمون أم عرب؟ هل ينبغي أن نغلق على أنفسنا الأبواب خوفاً من تأثير الثقافة الغربية علينا أم نتفاعل مع الغرب؟ هل الإسلام يواجه حرباً عالمية تقتضي منا الدفاع المستميت عن قيمنا الإسلامية والاندخول في معركة سياسية وثاقبة مع أعداء الإسلام؟

هل الديمقراطية نظام غربي مستورد وينبغي رفضه وتبني الشورى باعتباره النظام السياسي الإسلامي؟ كل هذه الأسئلة التي تختلف الأجابات حولها

القومية في احتواء الاختلافات العرقية والدينية وإقامة السلام الاجتماعي بين الجماعات المختلفة التي تشكل منها المجتمعات. غير أن مشكلة الشباب في الوطن العربي عموماً، وفي مصر على وجه الخصوص لها خصوصية، وترتبط بشبكة معقدة من العوامل والمتغيرات والأسباب السياسية والاقتصادية والثقافية. ويمكن القول إن أزمة الهوية بدأت في المجتمع المصري منذ بدايات النهضة الأولى بعد الاحتكاك مع الغرب، وبروز النموذج الأوروبي سياسياً واقتصادياً وثقافياً باعتباره الإدارة الرئيسية للتقدم، ومن هنا تار السؤل عن صلاحية الإسلام للنموذج باعتباره المعبر عن هوية الأمة. غير أنه بمرور الزمن ظهر النموذج الليبرالي وسادت قيمه في كثير من المجتمعات العربية، وعلى رأسها المجتمع المصري وفي ظله نشأت الأحزاب السياسية، وظهرت الصحافة الحديثة وتشكل مجتمع مدني بكل مؤسساته.

وفي الخطاب الإسلامي في دفاع عن الذات الثقافية ولكنه لم ينجح له أن يسيطر على الساحة السياسية. وظهر بعد ذلك النموذج الاشتراكي الذي اتبع له أن يحل محل النموذج الليبرالي بعد ثورة يوليو ١٩٥٢.

ويمكن القول أن مزيجاً من يونيو ١٩٦٧ أثر تأثيراً شديداً على مصداقية النموذج الاشتراكي السلطوي، كما أن عهد الانفتاح الاقتصادي والتعددية السياسية التي لم ترسخ قواعدها بعد، اتاحت الفرصة لتيار الإسلام السياسي ليضلل جيلاً من الفكر الإسلامي المصري لم يكن له من قبل.

في هذه اللحظة التاريخية التي نعيشها والتي هي في الواقع مرحلة انتقال اقتصادي وسياسي وثقافي، تثار لدى الشباب أسئلة متعددة خاصة بالهوية: هل نحن مسلمون أم عرب؟ هل ينبغي أن نغلق على أنفسنا الأبواب خوفاً من تأثير الثقافة الغربية علينا أم نتفاعل مع الغرب؟ هل الإسلام يواجه حرباً عالمية تقتضي منا الدفاع المستميت عن قيمنا الإسلامية والاندخول في معركة سياسية وثاقبة مع أعداء الإسلام؟

هل الديمقراطية نظام غربي مستورد وينبغي رفضه وتبني الشورى باعتباره النظام السياسي الإسلامي؟ كل هذه الأسئلة التي تختلف الأجابات حولها

القومية في احتواء الاختلافات العرقية والدينية وإقامة السلام الاجتماعي بين الجماعات المختلفة التي تشكل منها المجتمعات. غير أن مشكلة الشباب في الوطن العربي عموماً، وفي مصر على وجه الخصوص لها خصوصية، وترتبط بشبكة معقدة من العوامل والمتغيرات والأسباب السياسية والاقتصادية والثقافية. ويمكن القول إن أزمة الهوية بدأت في المجتمع المصري منذ بدايات النهضة الأولى بعد الاحتكاك مع الغرب، وبروز النموذج الأوروبي سياسياً واقتصادياً وثقافياً باعتباره الإدارة الرئيسية للتقدم، ومن هنا تار السؤل عن صلاحية الإسلام للنموذج باعتباره المعبر عن هوية الأمة. غير أنه بمرور الزمن ظهر النموذج الليبرالي وسادت قيمه في كثير من المجتمعات العربية، وعلى رأسها المجتمع المصري وفي ظله نشأت الأحزاب السياسية، وظهرت الصحافة الحديثة وتشكل مجتمع مدني بكل مؤسساته.

وفي الخطاب الإسلامي في دفاع عن الذات الثقافية ولكنه لم ينجح له أن يسيطر على الساحة السياسية. وظهر بعد ذلك النموذج الاشتراكي الذي اتبع له أن يحل محل النموذج الليبرالي بعد ثورة يوليو ١٩٥٢.

الآخر، واشترك فيها مجموعة من كبار المثقفين، إن اعترف مباشرة على تساؤلات الشباب الملحة أكثر في الندوة الدكتور حمدي السيد نقيب الأطباء والاستاذ على سالم الكاتب المرحلي المعروف، والسكرتير مصطفى كامل السيد استاذ العلوم السياسية والدكتور حسن شافعة استاذ العلوم السياسية والاستاذ احمد نبيل الهلالي المحامي المعروف والدكتور راضي سعد الاستاذ بطي القصر العيني وياسر فرج فودة ابن الكاتب الراحل الدكتور فرج فودة، والذي أثار اشتراكه في الندوة اعتراضات بعض الشباب الإسلامي. واعتذر عن عدم الحضور الاستاذ مختار نوح والاستاذ محمد عبدالقدوس والذي أثار عدم حضورهما تساؤلات عديدة أيضاً. وقد حرصت على إدارة الندوة بكل الموضوعية الممكنة، ولم أحجب شيئاً إلا محرجاً ولا منعت تدخل مستقراً وحرصت على أن أضع قواعد الحوار لتتيح لكل سائل أو معقب أن يعبر عن فكره بغير قيود.

طرح في الندوة مائة وثلاثين سؤالاً وتعليقاً، وجه بعضها للمتحدثين في الندوة ووجه بعضها لمن أدار الندوة. وقد حرصت على أن أحفظ بهذه الأسطة حتى يتاح في أن أدرسها وأن أحللها بعد ذلك على مول. فقد كانت الندوة من المنااسات القليلة التي يتاح فيها للشباب أن يعبروا بغير قيود عن مومهم وأرائهم وانتقاداتهم.

أزمة الهوية ولو حللنا موضوعات الأسطة - بغير أن تلح في شرائن إجراءات أسلوب تحليل المضمون الشككي - لقلنا أن هذه الموضوعات تثير في الواقع جدلاً من الحوار الأساسي التي تشغل بال الشباب المصري في هذه الأونة، بالرغم من أن العينة ليست ممثلة - وبالتعبير الاحصائي - لأن غالبيتهم العظمى كانوا من الشباب أصحاب التوجه الإسلامي.

لا بأس، فنحن نريد أن نقرب أكثر ما يكون الاقتراب من هذه الفئة من فئات الشباب المصري. ويمكن القول إن الغالبية العظمى من الأسطة الجوهري المشرع يلمس في الواقع مشكلة جوهريه تجاه المجتمعات المعاصرة بعد سقوط الأنظمة الشمولية، وشبوت فشل الدولة

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب

التي لا تتاح في ندوة فكرية حولت مهمة ادارتها إلى معرض الكتاب



مجموعة البنك العربي

لمحة موجزة

مجموعة البنك العربي لديها الآن شبكة ضخمة من مراكز الخدمات المصرفية تضم ما يزيد عن ٢٧٠ فرعاً إلى جانب عدد من المؤسسات التابعة والشقيقة موزعة على ٤٥ دولة في الوطن العربي والمراكز المالية الرئيسية في العالم.

إن البنك العربي من رواد الصناعة المصرفية العربية، ويحتل حالياً مع عدد قليل من البنوك العربية الأخرى مركز الصدارة بحجم نشاطه وانتشاره. كما يصنف مع كبريات المؤسسات المصرفية العالمية بفضل وضعه المالي ومجموع حقوق الملكية لديه وحجم موجوداته ومقدار أرباحه.

يقدم البنك العربي لعملائه مجموعة متكاملة من الخدمات المصرفية والتجارية والاستثمارات الشخصية والتمويل والإقراض وخدمات المراسلين والعمليات المصرفية الدولية.

تتميز سياسة البنك العربي في إدارة مصادره أمواله واستثماراته بالحفاظ والإتزان وخافض المؤسسة في نفس الوقت على نسبة سيولة نقدية عالية منذ تأسيسها. هذا وبلغت نسبة الأموال النقدية ونسبة النقدية إلى مجموع الموجودات في ١٩٩٣/١/٣٠ لدى مجموعة البنك العربي ما يعادل ٢٧٪.

وفي نهاية حزيران (يونيو) ١٩٩٣، بلغت نسبة حقوق المساهمين إلى إجمالي الموجودات ما يعادل ٦٨٪. كما بلغ معدل كفاية رأس المال تبعاً لقواعد القياس المحددة من بنك التسويات الدولية نسبة ٢١٢٪.

ذلك أن نسبة حقوق المساهمين إلى مجموع محفظة القروض والتسهيلات كانت أكثر من ٢٢٪.

بلغ مجموع الموجودات لدى مجموعة البنك العربي في ١٩٩٣/١/٣٠ ما يقابل ١٤.٥ مليار دولار أمريكي. ويعتز البنك العربي بأن غالبية مصادره أمواله الخارجية تتألف من ودائع العملاء المستقرة. وهذا يعكس ثقة العملاء بالبنك العربي والتي تمت عبر السنين. مما يتيح للبنك قدراً غالياً من الرقعة في الإستثمار والتشغيل. وقد بلغ مجموع الودائع لدى مجموعة البنك العربي في ١٩٩٣/١/٣٠ ما يقابل ١٣.٢ مليار دولار أمريكي.

يتطلع البنك العربي إلى المستقبل بأمل وثقة ويخطط لمرحلة جديدة من النشاط لأداء الرسالة التي أنشئ من أجلها بخدمة عملائه على أحدث الأسس. وبالتفاعل مع تطلعات المجتمعات التي يعمل فيها لتحقيق سبق الريادة في دعم الاقتصاد العربي عن طريق الإستمرار في تطوير الخدمات والمنتجات المصرفية المميزة وتوفيرها لقاعدة عملائه العريضة وتعزيز وجوده في المراكز المالية الدولية.

مجموعة البنك العربي

الميزانية العامة كما هي في ٣٠ / ٦ / ١٩٩٣ و ١٩٩٢

١٩٩٢/١/٣٠	١٩٩٣/١/٣٠	المطلوبات
(بآلاف الدولارات)	(بآلاف الدولارات)	
١٣ ٣٦٨ ٥٠٣	١٣ ١٧١ ١٧٤	ودائع وحسابات أخرى
١٤٤ ٠٣٨	١٠٥ ٣٣٩	كمبيالات مقبولة
٤٩ ١٤٠	٥١ ٥٤٢	فوائد للدفع
١٥٢ ١٩٤	١٥١ ٤٧٩	مطلوبات أخرى
١٣ ٧١٣ ٨٧٥	١٣ ٤٧٩ ٥٣٤	مجموع المطلوبات
		حقوق المساهمين
١٣٩ ٢٤٦	١٣٩ ٢٤٦	رأس المال
٨٨ ٩٨٩	٩٩ ٧٢١	الاحتياطي الإجمالي
١١٥ ١٢٦	١٢٧ ٥٧١	الاحتياطي الاختياري
٥٩١ ٢٢٢	٦٣٥ ٤١٤	الاحتياطي العام
١٧٤ ٧٣٤	١٩٠ ٠٩٥	احتياطيات لدى بنوك حليفة
١ ١٦٢	١ ٦١٨	أرباح منورة
١ ١١٠ ٤٧٩	١ ١٩٣ ٦٦٥	المجموع
(١٧٠ ٢٣٨)	(٢١٦ ٨٩٣)	تعديلات فرق عملة
٩٤٠ ٢٤١	٩٧٢ ٧٧٢	مجموع حقوق المساهمين
١٤ ٦٥٤ ١١٦	١٤ ٤٥٦ ٣٠٦	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين
٣ ٢٧٤ ٤٥٩	٣ ٧٤٥ ٣٦٨	كفالات واعتمادات (له مقابل)
١٧ ٩٢٨ ٥٧٥	١٨ ٢٠١ ٦٧٤	المجموع

١٩٩٢/١/٣٠	١٩٩٣/١/٣٠	الموجودات
(بآلاف الدولارات)	(بآلاف الدولارات)	
٨ ٣٦١ ١٤٣	٨ ١٥٦ ٧٦٥	نقد في الصندوق ولدى البنوك
١ ٥١٩ ٦٩٤	١ ٥٧٧ ١٩٨	سندات مالية واستثمارات
٤ ٣٤٠ ٥٨٣	٤ ٣٣١ ٥١٦	قروض وتسهيلات ممنوحة
١٤٤ ٠٣٨	١٠٥ ٣٣٩	تعهدات العملاء مقابل كمبيالات مقبولة
٨٢ ٠٣٨	٧٦ ٣٢٧	عقارات وأثاث بعد الاستهلاك
٩٠ ٧٦٧	٦٦ ١٩٦	فوائد القبض
١١٥ ٨٥٣	١٤٢ ٩٦٥	موجودات أخرى
١٤ ٦٥٤ ١١٦	١٤ ٤٥٦ ٣٠٦	مجموع الموجودات
		تعهدات العملاء مقابل كفالات واعتمادات
٣ ٢٧٤ ٤٥٩	٣ ٧٤٥ ٣٦٨	(له مقابل)
١٧ ٩٢٨ ٥٧٥	١٨ ٢٠١ ٦٧٤	المجموع

البنك العربي

المؤسسات الشقيقة والتابعة والخليفة

البنك العربي (سويسرا) المحدود

مؤسسة سويسرية مستقلة يملكها بالكامل

مساهمو البنك العربي ش م ع

العربي استراليا المحدود - سيدني

شركة تابعة مملوكة بالكامل

البنك العربي (النمسا) المحدود - فيينا

شركة تابعة مملوكة بالكامل

البنك العربي ش م - فرانكفورت

شركة تابعة مملوكة بالكامل

شركة المالية والمحاسبة - جنيف

شركة تابعة مملوكة بالكامل

البنك العربي لتونس / مملوك بنسبة ٦٤٪

البنك العربي للمغرب / مملوك بنسبة ٥٠٪

بنك عُمان العربي / مملوك بنسبة ٤٩٪

البنك العربي الوطني / مملوك بنسبة ٤٠٪



ينظم قسم الطفولة بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين المهرجان الاول للطفل بمناسبة يوم الطفل العربي وذلك خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٥ أكتوبر المقبل.

ويهدف المهرجان الى ترسيخ مفاهيم الاهتمام بالطفل والحرص على التعامل معه بصورة سليمة وإلى لفت نظر اولياء الامور والمسؤولين إلى أهمية التركيز على تربية اطفال اصحاء عقلياً مع الحياة بحب وحيوية ونشاط

على طريق تنمية الحس الثقافي لدى الطفل وتشجيعه على القراءة والاطلاع وتنمية روح الاستقلالية وحب العمل الجماعي..

تتظم جمعية الصداقة العُمانية
— اليابانية في الفترة من ٢٤ الى
٢٦ من الشهر الحالي مهرجانا
مشتركا في صلاة— وذلك
بالتعاون مع جمعية المرأة
العُمانية والمركز الثقافي بصلالة..
ويتضمن المهرجان عروضاً
فنية مع شرح للعالم الثقافي
اليابانية— أضافه الى
معرض للصور الفوتوغرافية
الرابعة لسفينة الشباب لعام
١٩٩٢..

ج بالاسكندرية معرض يضم ٨٠ عملا غنيا مختلفا التشكيلي سعيد العدوي بعناسة الذكري العشرين

داد. د. احمد نوار المشرف العام على المركز القومي للتشكيلية بالفنان العدوي . كنهز الفنانين يمين الذين اثروا الحياة الفنية..

نوار لدى افتتاح المعرض في جاليري دكتور حسين ربي بالاسكندرية ان العدوي كان احدث اعددة الفن ي بالاسكندرية بجانب انه اتفن في الرسم وابتع فيه ب التقنية والفكر الذي تميز في رموزه الاسطورية صيانه المصرية الاصيله كما ان له تشخيصات

..



حنان شوقي مع «الواد الجن»!

القاهرة - الاتحاد: تقتسم الممثلة الشابة وحنان شوقي، مع المخرج الشعبي «حسن الاسمر» بطولة فيلم «الواد الجن» الذي يستعد لتصويره هذه الايام المخرج شريف حمودة.

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية خلال الأسبوع الجاري عددا من الفعاليات الثقافية والفنية وذلك ضمن برنامج التشييط السياحي السادس أضيف العام الحالي بالطائف.. وتشتمل الفعاليات على إقامة معرض للفنون التشكيلية ومعرض الكتب والمطبوعات والمنشورات الفنية.. كما يتضمن تنظيم معرض مسرحي لأحدى فرق مسرح الشباب وعرض مسرحي للأطفال..



سہام
صندوق



مائتا ألف حفلات

تتوقع الدوائر المختصة بالحفلات الفنية أن يحضر مائتا ألف متفرج لمشاهدة الحفلاتين اللتين سيقدمهما الفنان الجزائري الشاب خالد نوسا في مدينة الدار البيضاء في يومي ١٠ و ١١ سبتمبر القادم، والمتوقع أن يتم تسجيل الحفلات

المادة والضوء من أهم العوامل الفنية في التجارب التشكيلية



○ أحمد العلوي

واعتقد أن المادة والصورة يعبران عن أهم العوامل التي تحكم في العمل التحقيقي. وهاشم بن معظم اعتمد بالتعامل مع الأثران الطبيعي، فمثلا في التجريب على الضخبا لا الجأ إلى حرقه بالنا، وأقول لكن من شاهد هذه الاملا على الضخس: «ان الحرارة الضمعية لأرض تارودانت هي التي أحرقت».

وبالرغم من اشتغاله بالعمل
التشكيلي طوال ثلاثين عاماً، فإن الفنان
أحمد الطويل أقام حتى الآن ثلاثة
معارض فقط، وذلك بسبب انشغاله
بالعمل الوظيفي. ويقوم الآن بإعداد
مجموع من أعماله لعرضها أمام
الجمهور في سبتمبر المقبل بقطاع الشباب
الكبير للفنون ضمن الأونديت الأخيرة
بالرباط.

ويقول الفنان أحمد الطويل عن أعم
المحطات في تجربته الفنية: بدأت الرسم
الزيتي في عام ١٩٤٨م، واستمرت تلك
التجربة عدة عقود مع ازدياد تعلقت
خلالها أهم التقنيات الفنية في التشكيل
على يد الفنان الفرنسي بييار روبير.
وخلال تلك الفترة أنجزت لوحات
مؤثرية، كما تركز اهتمامي بشكل
خاص على تصوير الطبيعة الصامتة..
والقول دائماً أنني تأسر دائماً العمل
بشكل جيد أراي لأنتهي لا أجدد لعل
غيره. عندما أكون داخل مرسى
فيمكنا في أنفعل أحسن أن هناك قسوة
خارجية تدفعني وتقضي بيدي وأنا
أعمل.. ربما أنا ذلك

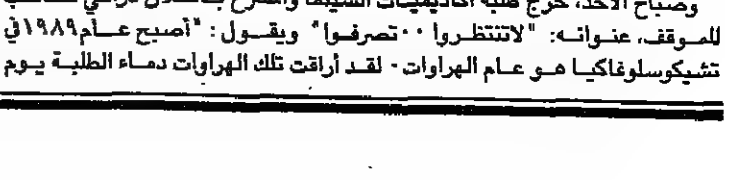
الثقة والوضوء

أعتمدت عبر سنواتي الطويلة في
مجال الفن التشكيلي تطبيق تلك العقولة
التي صهرها «أدب الفنانة وسهام».

٦ لجان ثقافية تغطي المدن الأربع بالمنطقة الثقافية تهض في اودية الساحل

[illegible]

الليدوي.. وأمارس النحت على مواد مختلفة لتصوير أشكال تجمع بين الطبيعة والرمز.. وأرى أن الوسط الذي يعيش فيه الفنان يفرض نوع الأدوات المستخدمة في العمل الفني، وتركز



درس المجلس الحكومي في اجتماعه الأخير مشروع مرسوم يقضي بالانزاع للدولة في أن تباع الشقق الموجودة ضمن العمارات المخزنية (أملاك الدولة) التابعة لقطاع السكني بالتراضي لمساكنها.

وحسب الملاحظين فإن هذا من شأنه أن يفتح المجال أمام مكتتي الشفق الموجودة في العمارات لترتفع قصد الوصول إلى تمكينا ذلك على غرار مكتري الدور القريبة التابعة وتقلد السكنى والمساكن الخيرية التي يشغلها الموظفون. كما أن شأن هذا - فضلاً عن حبس حبس الملاحظين - فضائل فوائده الاجتماعية، أن يساهم في إصلاحيات الحد من التكاليف الناتجة عن الإصابات والأمراض التي تسببها، معالجة حالات العوزات السكنية المستعجلة، ومن جهة ثانية في مساعدة موارد المالية إضافية يمكن توظيفها لأغراض تكوين الصعيد الاقتصادي قصد إحياء المشاريع الاقتصادية لغائدة الفئات الاجتماعية ذات الدخل المحدود.

عبد السلام عبدالقادر - الناظور،
 راج محمد - خضر الحداوي -
 الناظور، الحاجة فاطمة الجوهري
 لرباط، فطومة بنشقرقو - سلا،
 حسين اليماني - القنيطرة، الساهل
 محمد الحميز الشيعي - كسلا،
 محمد الحميز النيساي - الدار
 البيضاء، الطلحي مباركة بنت
 فضل الجيلالي - أمين سليمان.

الجرحي: محمد حلمي
راوي: نبيل، إيهاب مصباح
الشيخ - الصبرة - غزّة، كريم
س - الشجاعية - غزّة، احسان
اللقفور، مامون النجار -
طاطة، عبدالحامد، مجدي ضبيده
أبو ينوس.
المعتقلون: رياض احمد ابو
أج - صوري، حاكم محمود
أبي، يطا، صلاح احمد عوض.
مفوق، إيهاب مصباح جورت
شيخ - الصبرة - غزّة - محمد
بور - الشجاعية غزّة، خالد
بور - الشجاعية غزّة، رمزي
زايده - مخيم رفح.

صدرت الدكتوراة صالحة سنقر
بدرجة التعليم العالي قرارا يقضي بافتتاح
هيئة الماجستير والدكتوراه في الطاقة
ومسحية والطاقت النووية في قسم
مهندسة القوى الميكانيكية في كلية
مهندسة الميكانيكية والكهربائية في
جامعة دمشق وذلك ابتداء من العام
الدراسي ١٩٩٤/٩٣.

ويأتي إصدار هذا القرار بناء على
أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم
الجامعات لعام ١٩٨٢.

مفتي عيسى أبو تك - اللاذقية،
مكرت حسن عبيدو - السلعية،
لريفة النابلسي - دمشق، ممالك
انثيال الشرقي - اللاذقية،
عبد الهادي سحلول - حمص،
موسى دياب الموسى - درعا.

الحاجة جميلة صالح الأبيض -
عاما - غزة، الحاجة فاطمة أحمد
ميرني - ٨٠ عام - غزة، الحاجة
عبد مكي زمر - ٨٠ عام - رفح،
عبد مقلح مصطفى القناري - ٤٧
عام - رفح، رسمية حسان حميد
عبد رومان - ٤٠ عام - بيت لحم،
عبد جاد الله بندك - ٩٨ عام -
لحم، عصام عزات عبد القادر
هونة - ٢٥ عام - رام الله،
مؤنس مؤراد محمود المصري -
٧٥ عام - العجالي تذيب السيد - ٧٥
عام، سلفيت، يوسف سليم شهاب
عاما - شفا عمرو.

وقد صادق المكتب على كشفين تقديريين لبناء مدرستين الأولى في جميع النيابية للنازحين بقيمة ٧ ملايين و٧٧٦ ألف ليرة سورية مؤلفة من ٢٤ شعبة دراسية والثانية في عقد البادية بقيمة ٤ ملايين و٢٨ ألف ليرة سورية مؤلفة من ثمانية شعب عن مخططاتها وصناديق عن دفتر الشروط المالية والحقوقية الخاصة بتأمين اعمار الاعالي في مديرية الخدمات الفنية.

كما صادق على عقد توريد وتركيب تجهيزات ميكانيكية وكهربائية لمركز نبع الفوار النازحي.

بدأت وزارة العمل باتخاذ الاجراءات بحق العمالة الوافدة العربية والاجنبية المخالفة لقوانين العمل في المملكة حيث تمت مخالفة عدد كبير من العمال وأصحاب العمل الذين يعملون لديهم لعدم حماية هؤلاء العمال لتصاريم العمل.

وقال وزير العمل السيد خالد الغزاوي له المستندون ان الوزارة كانت قد اعطت مهلة لغاية العاشر من الشهر الحالي لتتوصل بوضع المعاملة الوافدة حيث استجاب عدد كبير منهم لتعليمات المصادرة من قبل الوزارة بهذا الشأن مشيرة الى ان هناك اعتداءات تعمل بمختلف المهن دون الحصول على تصاريح العمل.

واضاف السيد الغزاوي انه سيتم منع المحافظين في محافظات المملكة صلاحيات زيارته والتمنع التصاريح للعمال الوافدين. وان هذه التجربة بدأت بنجاح في محافظة الزرقاء.

وشاد السيد الوزير بتبليغها بالشرطة الكبرية التي تقوم بتعليمات الوزارة بهذا الخصوص وتشغيلها الايسني العاملة للشرطة واتخاذ الاجراءات القانونية لمعالجة هذه الحالة الوافدة.

الحاج محمد كامل صدقة - ٧١
علاء الدين غنية ضعة حاد - ٦٦
اساما - الزرقاء الجديدة، ٧٥
مصطفى الزبيدي تخطيب - ٢٨
اساما - مخيم حنين، الحالجة عاشية
اساما - مصطفى المومني - ٧٢ عا -
بين، كمال محمد موسى - مقابلته
٤٤ عا - صفا، سليمان طليح
الحارب المحاصلة - عتاديا، ٨٠
الديجوار بن عبد الرزاق - ١٠١
علما - مباركة الحار - نمر توفيق
نفسي، الهاشمي الشاذلي، الحاج
علي فواز كليب الزعام - ٩٤ عا -
مردور، اسماعيل عتاديا - محمد
سليم الزقزاق - ١٨ عا - الطنفيق،
الحار نور، يحيى بائجر - بئادر
رائي السور، الحاج محمود يوسف
جبريل - ٧٥ عا - القويحة، باسم
فريد عتاديا يوسف السريدي - ٦٦
علما - الحار.

المركزي للتنظيم والإدارة.

وقال: إن خطة التطوير تضمنت السماح بإنشاء شركات قطاع خاص في مجال الشحن والتفريغ والنقل البري للقضاء على مشكلة النقص في الاسطول البري المخصص (مبردات - ثلاجات - حاويات) وإنشاء معامل للتحاليل والفحوص المعملية بالسويس بدلا من انتظار المعلاء لظهور نتائج الفحوص من معامل القاهرة.

[illegible]

تم تكوين وحدات للأمن الغذائي في كل من سنكات، أركويت، هيا، ودرديج
حافظت سنكات بالولاية الشرقية، أتوفير السك، الاستراتيجية لهذه المدن وتشمل
السلع: القمح، الفستق، السكر، الألبان، والصابون وغیرها.

وقال النور موسى دبسياس مدير صندوق التكافل الاجتماعي بسنكات اني سيتم
حسب جديدة كبريت الطعام والحيثية لكل وحدات توزيع السلع، الى جانب فتح
سلك لتوزيع الحبوب، إقامة مخازن لتوفير الخبز للمواطنين.

صدر امس قرار بتكوين لجنة تضم ممثلين عن ادارة التكوين واتحاد العمال جمارك وشركات القطاع العام والقوات المسلحة والشرطة والولايات وذلك لاستلام وزير السلم الاستهلاكية اسبوعيا.

ويجوز تكوين اللجنة تنفيذاً للقرار الخاص بتخصيص ٢٥٪ من انتاج المصانع لمطالقات المجموعة وستجتمع اللجنة التي أمر بتكوينها العميد صلاح الدين كراير بس اللجنة العليا لتخفيف اعباء المعيشة، ستجتمع الاثنين القادم لتبشر اعمالها تشمل تحديد الكميات المطلوبة من المصانع ومراقبة السلع ومنع تسربها سواقي.

وستوزع السلع بواسطة هذه اللجنة بموجب البطاقة التي تسمى (بطاقة دعم مدودي الدخل) والتي ستكون بالوان مختلفة ومميزة للفئات المستحقة وهي: عاملون بالقطاع العام، العاملون بالقطاع الخاص، القوات المسلحة والشرطة، ارباب امشاش والاسر التي تتلقى الدعم من صندوق التكافل والزكاة.

سُبْحَانَكَ يَا عَزِيزُ

100

رئيس دائرة الطيران المدني
ووكيل دائرة الطيران المدني
وجميع الموظفين والعاملين بالدائرة

محمد سعيد الهدائي
بوفاة المغفور له والده

سعيد الهادي

تغمد الله الفقيد بواب رحمة وأسكنه فسيح جناته
والهم ذويه الصبر والسلوان .

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

تمتع بمشاهدة العالم

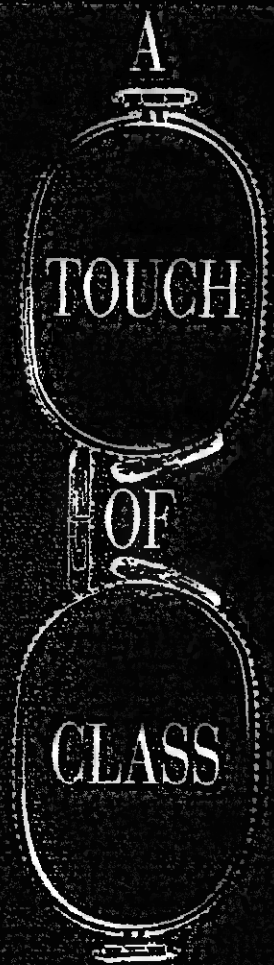
من خلال التشكيلة الواسعة من النظارات الملكية

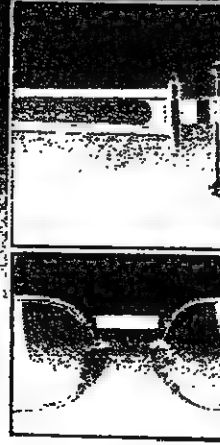
Gerald Genta

جيرالد جينتا

نظارات شمسية واظارات

☆ مطلية بالذهب عيار ٢٢ قيراط
☆ نوعية تضموونة وصناعة فريدة





الوكيل المعتمد والموزع في الامارات


نظارات ياتيم

YATEEM OPTICIAN

المكتب الرئيسي : يتايم الملا ، شارع حمدان
٧٧٦٢٢٢ فاكس / ٧٢٤٦٤٦ ص.ب: ٩٢٩ ابو ظبي

الفروع :

شارع زايد الثاني ، ابو ظبي ت/ ٣٤٢٣٩٣
شارع حمدان ، ابو ظبي ت/ ٣٤١٨١٥
الشارع الرئيسي ، العين ت/ ٦٦٣٤٣٢
مركز الفرير ، دبي ت/ ٢٨١٧٨٧



أول ذهبية للعرب في بطولة العالم للألعاب القوى مربى بطلا لسباق ١٥٠٠ متر للرجال



نور الدين مربى

تمكن العداء الجزائري نور الدين مربى من مضاعفة جهده في المسافة الباقية من الميدان قبل خط النهاية ليفوز بسباق ١٥٠٠ متر للرجال في بطولة العالم للألعاب القوى.

وقد بلغ زمن الفوز الذي سجله العداء الجزائري ٣:٢٤ دقيقة وجاء بعده في المركز الثاني العداء الإسباني فيرن كانشو وسجل ٣:٢٥ دقيقة ثم العداء الصومالي عيسى بيل وسجل ٣:٢٥ دقيقة في المركز الثالث، أما المركز الرابع فكان من نصيب العداء القطري محمد سليمان. وفيما يلي النتائج النهائية لسباق ١٥٠٠ متر رجال.

١ - نور الدين مربى - الجزائر ٣:٢٤ دقيقة.
٢ - فيرن كانشو - إسبانيا ٣:٢٥ دقيقة.

٣ - عيسى بيل - الصومال ٣:٢٥ دقيقة.
٤ - محمد سليمان قطر ٣:٢٥ دقيقة.
٥ - جيم سيلي - الولايات المتحدة الأمريكية ٣:٢٧ دقيقة.
٦ - ماتين واتين - بريطانيا ٣:٢٧ دقيقة.
٧ - راشد البصر - المغرب ٣:٢٧ دقيقة.
٨ - محمد تاجي - المغرب ٣:٢٧ دقيقة.
٩ - سيمون دويل - أستراليا ٣:٢٨ دقيقة.
١٠ - روبرت سستينيل - ألمانيا ٣:٢٨ دقيقة.

..... وبالمركبة تفوز بالبرونزية

حلت الجزائرية حسية بولمركة (بطلة العالم ١٩٩١ وبطلة أولمبياد برشلونة) في المركز الثالث في سباق ١٥٠٠ م في بطولة العالم للرجال في شتوتجارت (ألمانيا) أمس والفائزات بالبلديات من: - ذهبية: دوتج لير (الصين)، فضية: سونيا أوسوليفان (أيرلندا)، برونزية: حسية بولمركة (الجزائر).

..... وتشكك بنتائج الصينيات

شككت الفدانة الجزائرية حسية بولمركة ومديرتها عمار بوراس بالتشاك التي سجلتها عداءات الصين في بطولة العالم الرابعة للألعاب القوى التي اختتمت مساء أمس في مدينة شتوتجارت الألمانية، وخصوصا عندما تفوقت عليها الصينيات دوتج لير في نهائي سباق ١٥٠٠ م بسهولة كبيرة وبفارق نحو أربع ثوان.

وقالت بولمركة: «أنتن متفاسات جديات، لكنني سأجد الطول المناسبة حتى العام ١٩٩٥، ويبقى أنني لا أستطيع أن أقول شيئا باستثناء أن الفحوصات الخاصة بمراقبة المنشطات يجب أن تكون أكثر شدة. أما بوراس فقال: «لا أريد أن أسبق الأمور، لكن عامل الصدفة غير موجود، فليس من المعقول أن يصبح العداء قويا في مدى عام واحد فقط، إن هذا لم يحصل في التاريخ وما من بلد قدر على ذلك من قبل.

ودعا بوراس إلى القيام بفحوصات مفاجئة للكشف عن المنشطات، وختم: «علينا ألا نعلم، والصين الآن هي كالاتحاد السوفييتي سابقا.

..... شطب نتائج فرنسا

شطب نتيجة فرنسا في نصف نهائي سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ م للرجال لخطأ في تسليم العصا. والنتائج التي تأهلت من المجموعة الثانية هي: ألمانيا ٣:٢٨، وكوبا ٣:٢٨، والسويد ٣:٢٨، وساحل العاج ٣:٢٨.

..... في سباق ١٠ آلاف متر

الصينيات يكتسح المضمار مرة أخرى

تفوقت العداء الصينية جونغشيا وانج على جميع العداءات في المضمار لتفوز بالمركز الأول في سباق العدو عشرة آلاف متر للسيدات في بطولة العالم للألعاب القوى في شتوتجارت.

وجاءت في المركز الثاني العداءة هوانج تشونغ لتتحقق للصين اكتساحا شاميا في سباق للسيدات الطويلة بعد احتلال اللاعبات الصينيات بونغشيا كو وأينلي تشانغ ولونغ تشانغ المراكز الثلاثة الأولى في سباق العدو ثلاثة آلاف متر للسيدات يوم الاثنين الماضي.

وجاءت في المركز الثالث في سباق العدو عشرة آلاف متر للسيدات العداءة الكينية سيلينا باروسيو ١٥ عاما وقد أخطت جونغشيا وانج المركز الأول في السباق بزمن قدره ٢٠:٤٩ دقيقة وهو أفضل زمن مسجل للعام الحالي.

وقد تقدمت جونغشيا بكونج من ٢٠ ثانية عن هو اينلي تشونغ التي تفوقت على باروسيو في النهائي الأخير من السباق لتفوز بالصينية الفضية.

..... بطل كينيا.. الأول

في سباق ٣٠٠٠ متر عدو

فاز العداء الكيني موزيس كيتانوي بالمركز الأول في سباق ٣٠٠٠ متر عدو حواجز في بطولة العالم للألعاب القوى في شتوتجارت حيث سجل أفضل زمن لهذا السباق في العالم الحالي.

ووصل كيتانوي إلى خط النهاية في زمن قدره ثمان دقائق و٢٥ ثانية متقدما على مواطنه باتريك سانج الذي سجل زينا قدره ٨:٠٧ دقيقة واحتل العداء الإيطالي الساندر لامبوتشي المركز الثالث بزمن قدره ٨:٠٧ دقيقة.

وجاء في المركز الرابع البطل الأولمبي ماتيوي بيريز وهو من كينيا.

..... بطل كينيا.. الأول

في سباق ٣٠٠٠ متر عدو

فاز العداء الكيني موزيس كيتانوي بالمركز الأول في سباق ٣٠٠٠ متر عدو حواجز في بطولة العالم للألعاب القوى في شتوتجارت حيث سجل أفضل زمن لهذا السباق في العالم الحالي.

ووصل كيتانوي إلى خط النهاية في زمن قدره ثمان دقائق و٢٥ ثانية متقدما على مواطنه باتريك سانج الذي سجل زينا قدره ٨:٠٧ دقيقة واحتل العداء الإيطالي الساندر لامبوتشي المركز الثالث بزمن قدره ٨:٠٧ دقيقة.

وجاء في المركز الرابع البطل الأولمبي ماتيوي بيريز وهو من كينيا.

..... بطل كينيا.. الأول

في سباق ٣٠٠٠ متر عدو

فاز العداء الكيني موزيس كيتانوي بالمركز الأول في سباق ٣٠٠٠ متر عدو حواجز في بطولة العالم للألعاب القوى في شتوتجارت حيث سجل أفضل زمن لهذا السباق في العالم الحالي.

ووصل كيتانوي إلى خط النهاية في زمن قدره ثمان دقائق و٢٥ ثانية متقدما على مواطنه باتريك سانج الذي سجل زينا قدره ٨:٠٧ دقيقة واحتل العداء الإيطالي الساندر لامبوتشي المركز الثالث بزمن قدره ٨:٠٧ دقيقة.

وجاء في المركز الرابع البطل الأولمبي ماتيوي بيريز وهو من كينيا.

..... بطل كينيا.. الأول

في سباق ٣٠٠٠ متر عدو

فاز العداء الكيني موزيس كيتانوي بالمركز الأول في سباق ٣٠٠٠ متر عدو حواجز في بطولة العالم للألعاب القوى في شتوتجارت حيث سجل أفضل زمن لهذا السباق في العالم الحالي.

ووصل كيتانوي إلى خط النهاية في زمن قدره ثمان دقائق و٢٥ ثانية متقدما على مواطنه باتريك سانج الذي سجل زينا قدره ٨:٠٧ دقيقة واحتل العداء الإيطالي الساندر لامبوتشي المركز الثالث بزمن قدره ٨:٠٧ دقيقة.

وجاء في المركز الرابع البطل الأولمبي ماتيوي بيريز وهو من كينيا.

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة
جمعية دما التعاونية
وكافة سكان جزيرة دما

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السادة

سعيد فهد الدوسري
راشد فهد الدوسري
عبد المحسن فهد الدوسري
سلطان فهد الدوسري
وعلم آل الدوسري

بوفاة المغفور له فقيدهم المرحوم

فهد بن راشد الدوسري

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
يتقدم

رئيس اتحاد الإمارات العربية المتحدة لكرة القدم

ونائب رئيس الاتحاد

وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد

والموظفون والعاملون بالاتحاد

بخالص العزاء وصادق المواساة

عبد المحسن فهد الدوسري

إلى السيد /

وإخوانه

بوفاة المغفور له والدهم

فهد بن راشد الدوسري

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

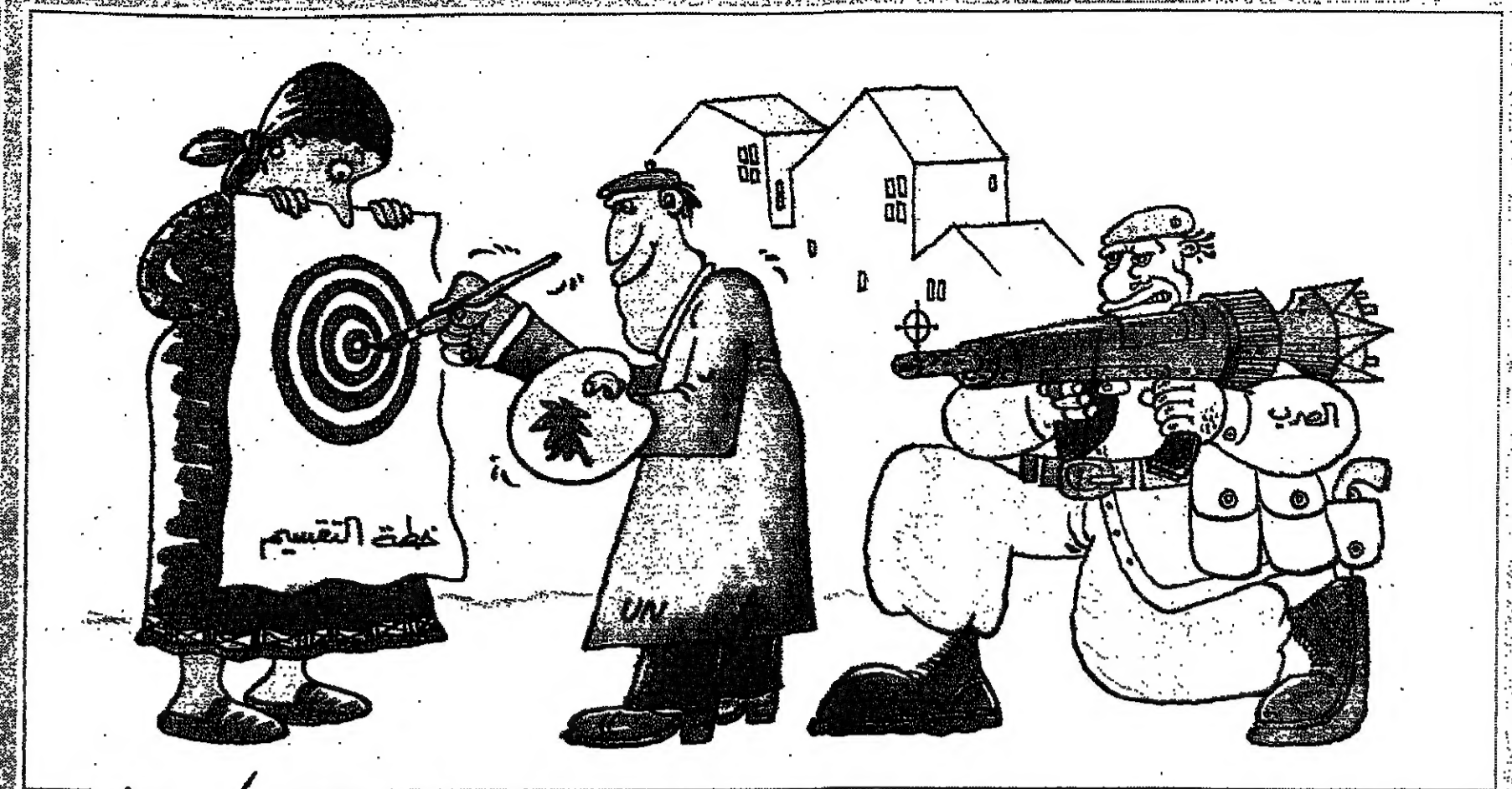
عضو مجلس إدارة الاتحاد

مؤسسه الاتحاد للصحة والسر

صباح الخير

كان الله في عون اخواننا في الله في
مستار وهم أرض البوستان. تيف
وليلة أشهر وهم معزولين عن
الصالح محاصرون تحت سنايا
الحديد الكرواني وضيق
المصري لتصلهم بعد طول شوق
وعلم تهويل قافلة اغنية دولية
ليكتشفوا انها لا تحمل لهم الا القليل
من الزاد وسط مائة اعلاية تليل
ليقتله المجتمع المدني وامتناعه
بمساناتهم
ويترى لهم استشاري الامراض
الصحية ومبعوث العناية الصحية
المستور ينفذ اوبن لتشرهم
ياخير الواعد جراه خطة التقييم
ومستحيله من حماية لهم من
الاقراض
قبل ايام ثلاثة تعرض اربعين
شخصا من الهنود الحمر للقتل في
امريكا الجنوبية وتنادى نداء حقن
الانسان والحيوان للتشجيع بوجه
الجريمة التي وصفوها بانها وصمة
عار في جبين المجتمع المنحصر. لكن
مايتعرض له مسلمو البوستان نجح
سمس وبصر المجتمع البوستاني
ومسانته من الخطط البويفية
لتحقيق التسوية في أرض البوستان
ليس فيه مهابز الطرف ان يحرق
سكون الشاغر الذي عهد سكونه
وجوده طالما ان الجرح النازف غير
مريب او مسلم
وجراحنا النازفة حتى الان والامنا
التي تصرخ خير شاهد ولنا ان فهم
ذلك
ان ان يمتد ذلك السكن لنا نحن
الا من نواح هذا ونحيط هناك
لعمري ذرة اللذة
وحتى يقرض اخر فرد فيكم يا
اهل البوستان لكم الصبر ولنا البكاء
ولا حول ولا قوة الا بالله

مصبح



شخصيات وشخصيات
في تراثنا العربي العريق، يحتل المعلم مكانة خاصة ويحظى بها هو اهل له من
التكريم والاحترام والتقدير. فانا كان الشباب كل المستقل، فان المعلم هو اول
من يحدد ملامح هذا المستقبل. ويضع اللبنة الاولى في بنائه.
ويتصل حديثنا عن قرار صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي
عهد ابوظبي. نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة. بمكرمة سموه الراحلة بمنح
الحوافز التشجيعية للمواطنين في مدارس الدولة في ابوظبي.
فالقرار يتجاوز بكثير حدود التكريم المادي للمعلم المواطن. ليقدم تجسيدا
حيا ودرسا عمليا لما ينبغي ان يحظى به من كبره وجهه ووقته لبناء الاجيال
الجديدة من تقدير. وهو يؤكد بما لا يقبل الشك انه اذا كانت التربية والتعليم
رسالة انسانية ومهمة وطنية. فان أبناء هذا الوطن. ينبغي ان يكونوا في طليعة
من يضطلع بهذه الرسالة ويتصدى لهذه المهمة.
والقرار يقدم دعوة مفتوحة الى جميع المواطنين المؤهلين للانضمام الى قافلة
التعليم والمشاركة في تطوير مناهجه واساليبه. بما يحقق الارتباط المنشود بين
احتياجات وطبيعة البيئة المحلية وعاداتها وتقاليدها. وبين التقدم المذهل في شتى
المعارف والانسانية والعلوم والتكنولوجيا.
ويؤكد القرار كذلك. ان النهضة التعليمية الحقيقية. لا يمكن ان تتحقق بدون
مشاركة واقبال حقيقيين من العناصر الوطنية. وبدون تحقيق الاستقرار
الوظيفي الكامل لهذه العناصر حتى تتمكن من العطاء والبذل. دون ان تشغلها
مشكلات الدخل والسكن ومتطلبات المعيشة.
والاهم من ذلك كله. ان القرار يعالج حكمة واحدة من المشاكل المهمة التي
كانت ولا تزال تعاني منها وزارة التربية والتعليم. وهي مشكلة سعي بعض
المواطنين والمواطنات العاملين بالتدريس الى ترك وظائفهم التدريسية والمصالح
على وظائف ادارية في الوزارة. لاسباب قد ترجع الى مشقة مهنة التدريس.
وغياب الحافز الذي يتناسب مع حجم ما يبذل من جهد. قياسا بالعديد من
الوظائف والمهن الاخرى.
وقد جاء القرار ليعالج هذه المشكلة عندما جعل الحصول على الحوافز
الجديدة. قاصرا على المواطنين الذين يمارسون العمل الفعلي بالمدارس. ولايت
منحها لمن يشغل وظيفة بمسمى مدرس ولا يمارس العمل الفعلي في مهنة
التدريس.
على جاسم

في وضوح النهار
لصوص النرويج سرقوا «دراسة صورة شخصية»
قال مدير للتقني القرون في اوسلو ان لصوصا انتزعوا لوحة للرسم
النرويجي اوارد مينش من المتحف في وضوح النهار.
وقال المدير فوت بيرج «اللوحة واحدة من افضل اعمال مينش في المرحلة المبكرة»
وتصور لوحة «دراسة صورة شخصية» الصغيرة للرسمه بالزيت في عام ١٨٨٧
رأس فتاة صغيرة ويقدر ثمنها بنحو من ٥٠ الى مليوني كراون ٢٠٠٠٠٠ الى
٢٧٥٠٠٠ دولار.
وانتزعحت اللوحة من مكانها على الجائط بعد ظهر يوم الجمعة الماضي وتحطمت
الماسح التي كانت اللوحة معلقة بها. وحدثت السرقة فيما يبدو في الوقت الذي غير
فيه حارسان نرويجي عليهما وترك قاعة العرض خالية فترة قصيرة.
وقال بيرج -درويزه ان السرقة من عمل محترفين ولكنه وافق من ظهور اللوحة
فيما بعد.
وقال: «سيكون من المستحيل بيع هذا العمل. سيتعرف عليه اي شخص».

زراعة بدون تربة
تضاعف الانتاج ٦ مرات
ابتكر مهندس بريطاني نظاما جديدا
للزراعة بدون استخدام تربة. وهذا النظام
يزيد الانتاج ستة اضعاف دون زيادة
المساحة. ويذهب هذا الاختراع للسيجارة
العادية في مظهرها ويدخلها توضع البياض
وصخور نباتية ولب جون الهند وخلاصة
بعض الفواكهات مع انخال بترتين او ثلاث
منها. وبعد وضع الماء عليها تتفتح الورقة
البيضاء الخارجية لتترك وراءها اللبنة
الصغيرة وتنزل جذورها في الارض بحرية.
ويستطيع المزارع ان يستخدم هذا
الابتكار في اتيات جميع البذور بداية
بالاشجار وانتهاء بالزهور والخضر.



تقدير من رعاة البقر
رئيس شبكة سي. ان. ان. الاخبارية تيد تيرنر وزوجته جين فوندا والنجم السينمائي كلينت ايستوود يحملون جوائز
الحذاء الذهبي التي منحت لهم خلال الحفل الذي اقيم في مدينة لوس انجلوس امس. ومنح جوائز الحذاء الذهبي تقديرا
للأفراد الذين يساهمون في ابراز تقاليد رعاة البقر والريف الأمريكي من خلال السينما او التلفزيون.

طائرة جاسمو لنقل
معدات مايكل جاكسون
استقبل المسؤولون التيلاندسيون
مطرب البوب الامريكى مايكل جاكسون
باجراءات أمنية صارمة.
وذكرت صحيفة بانكوك بوست ان
اكثر من ألفي شرطى مزدودين بالكلاب
البوليسية واجهوا الكشف عن الاسلحة
والتفجرات سوف يقومون بحراسة
موقع الحفلين الثنائيين اللذين سوف
يقامهما مايكل جاكسون خلال هذا
الاسبوع في بانكوك.
وقد بيعت اربعون ألف تذكرة لكل
حفل خلال ساعات فقط مقابل اسعار
تتراوح ما بين ٣٠ ومائة دولار امريكى.
وقالت الصحيفة ان سائتي ضابط
مروور سوف يشاركون في تنظيم حركة
المرور حول الملعب الذي سيقام فيه
الحفلان وسيقومون بتوجيه الحافلات
التي تقل الجمهور من مناطق التجمع
على بعد عدة ايام من الملعب الرياضى.
وكانت الشاحنات التي تقل معدات
انطرب والطاقت الفني التابع له. يضم
١٧٠ شخصا. والتي بلغ وزنها ١٥٠
الف طن من المعدات الكهربائية قد
تسببت في اغلاق الطريق الذي يربط بين
انطرب وموقع الحفل. وقد وصلت
المعدات على متن طائرتين عملاقتين من
طراز بوينج ٧٤٧ جاسمو.

NATIONAL PAINTS
أصباغ ناسيونال
شركة مصانع الاصباغ الوطنية
PAINTCO

شكر وتقدير
نتقدم بالشكر والتقدير لكافة الاخوة والاصدقاء
واصحاب المحلات التجارية وشركات المقاولات
داخل دولة الامارات العربية المتحدة وخارجها
لوقوفهم معنا سواء بالحضور شخصيا للمصنع او
بالاتصال هاتفيا للاطمئنان على المصنع بعد
الحريق الذي شب ببعض مستودعاتنا
كما نطمئنهم بان مصانعنا تعمل بانتظام
وبنفس الطاقة الانتاجية المعهودة بمصانعنا
ونعلمهم باننا على اتم الاستعداد لتلبية كافة
الطلبات مهما كان نوعها او حجمها مؤكداين لهم
استعدادنا لخدمتهم على افضل وجه وبأسرع
وقت ممكن
شركة مصانع الاصباغ الوطنية

ملوفاكيا تعاني من تزييف العقول
وقال ستيفان بالان رئيس قسم الكيمياء الحيوية في جامعة
كومبينوس ان قسمه فقد خلال السنتين الماضيتين فقط عشرة من بين
٤٥ باحثا حاملا لدرجة الدكتوراه. وقد تحول معظمهم للعمل في
مجال البيوعات. ومن يبقى في الحقل الاكاديمي رغم الظروف الصعبة
هم في الاغلب باحثون كبار في السن وليس امامهم مكان آخر يذهبون
اليه. ويقول اينشاديس ان على الطلبة المتقدمين للحصول على منح
اكاديمية ان يوقعوا عقدا ملزما يلزمهم بالبقاء في الجامعات والمعاهد
لعدة عامين على الاقل. ولكن ليس هناك أمل كبير في اقناع الطلبة بتوقيع
مثل هذا العقد في إطار الظروف القاسية التي يكسب فيها الطبيب
٥٠٠٠ كراون ١٧٠٠ دولارا في الشهر ويكسب فيها الباحث ما يقل
عن ٤٠٠٠ كراون ١٣٠٠ دولارا.
ويصف فلتر هذه الظاهرة بانها «استنزاف محلي للعقول».
وقالت وكالة انترنا الرسمية لالانباء
الغربي يجتاحه وباء غامض اودى
بحياة ٤١ شخصا على الاقل حتى الآن.
وقالت ان فريقا توجه الى المنطقة
لتحقيق اسباب انتشار الوباء بالاقليم
الذي يضم ٣٠ مليون نسمة.
ونقل عن مسئولين قولهم انهم لم
يتعرفوا بعد على طبيعة المرض الذي بدأ
انتشاره بالمنطقة الواقعة على مسافة
١٠٥٠ كيلومتر الى الشمال الغربي من
جاكرتا في ابريل الماضي.
الاهالي قطعوا يدي السارق
ذكرت صحيفة «نيونيفرسو»
الاكوادورية اس ان مجموعة من
المواطنين الذين طلع بهم الكلب من موجه
الاجرام التي تشهدها البلاد قاموا بقطع
يدي أحد اللصوص في مدينة فنشاساس
الواقعة على ساحل الاكوادور.
وبعد ذلك ترك الضحية في ارض خلاء
حيث عثرت عليه الشرطة ونقلته الى
المستشفى للعلاج.
وقال أحد السكان ان «قانون العين
بالعين والسن بالسن» الذي طبق على
الاص قانون عادل مضيافا انه «يستحق
فعلا ما نزل به من عقاب».



عجوز سويدية
تجلب تسوأميا
انجبت سيدة سويدية تبلغ السابعة والخمسين من
العمر توأمين مكتملي النمو وبصحة جيدة رغم تجاوزها
السن الطبيعية للانجاب بعد فترة علاج للاخصاب تحت
اشراف طبيب ايطالي خبير في العقم هو الدكتور سفيرينو
انطونيري.
وقد اجريت للمرأة عملية قيصرية لاجراء الطفلين
الذكريين من بطنها قبل اسبوع واحد فقط من موعد
ولادتهما.
وقال الطبيب الذي اشراف على العملية ان من الطبيعي في
حالة وجود توأمين في بطن المرأة ان ينهي الحمل في الشهر
الثامن الا ان اكمل فترة الشهور التسعة كما في حالة هذه
السيدة كان امرا لم يسبق له مثيل من قبل.
● صورة أرشيفية للطبيب الايطالي
الذي اشراف على علاج العجوز السويدية

<p>● أسعار بيع الريدة في الظرف</p> <p>السعودية: ١٠ رينيات الكويت: ٢٠٠ فلس البحرين: ٢٠٠ فلس قطر: ٢٠٠ فلس عمان: ٢٠٠ فلس البحرين: ٢٠٠ فلس السعودية: ١٠ رينيات الكويت: ٢٠٠ فلس البحرين: ٢٠٠ فلس قطر: ٢٠٠ فلس عمان: ٢٠٠ فلس البحرين: ٢٠٠ فلس</p>	<p>● مكاتب الاتحاد في الخارج</p> <p>القاهرة: ٣٤٨٩٣٤ عمان: ٦٩٣٤٦٥ بيروت: ٨١٥٩٦٠ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ دمشق: ٤٥٠٤٩٠ مسقط: ٧٠٦٥٢٢ الرياض: ٣٩٣٠٥٤٦ موسكو: ٣١٠٧٥٠١ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨ لندن: ٨١-٧٤٨٣٧٧</p>	<p>● مكتب الشارقة: ٣٣٣٠٠٠ فاس: ٣٣٨٠٠٠ مكتب رأس الخيمة: ٢٢٧٤١١ فاس: ٢٢٦١٢٣ الاعلان: ٢٢٧٤١١ مكتب القاهرة: ٢٢٢٢٣٣ فاس: ٢٢٢٢٣٣ الاعلان: ٢٢٢٢٣٣ فاس: ٢٢٢٢٣٣</p>	<p>● مكتب دبي: ٢٢٦٦١١ فاس: ٢٢٦٦١١ الاعلان: ٢٢٦٦١١ فاس: ٢٢٦٦١١ الاعلان: ٢٢٦٦١١ فاس: ٢٢٦٦١١ الاعلان: ٢٢٦٦١١ فاس: ٢٢٦٦١١</p>	<p>● الإعلانات</p> <p>ابوظبي: ٤٥١٦٠٠ فاس: ٤٥١٦٠٠ مكتب اعلانات حمدان سبيتي ٣٣١٧٣٣ التوزيع ابوظبي: ٤٥١٦٠٠ فاس: ٤٥١٦٠٠</p>	<p>● الاخبار</p> <p>صحيفة سياسية جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة ص. ب. ٧٩١ - ابوظبي هاتف: ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - برقية الاتحاد ٢٢٩٨٤ ITPRES- EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD- EM DUBAI</p>	<p>● رئيس مجلس الإدارة</p> <p>خلفان محمد الرومي</p> <p>● مدير التحرير</p> <p>عبيد سلطان</p>
---	--	--	---	---	---	---